

# FLM19

Feria del Libro de Madrid  
Parque del Retiro

Del 31 de mayo al 16 de junio





# 78 feria del libro madrid

## Jardines del Buen Retiro

Del 31 de mayo al 16 de junio



## Horario

De lunes a viernes: de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:30

Sábados y domingos: de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 21:30

---

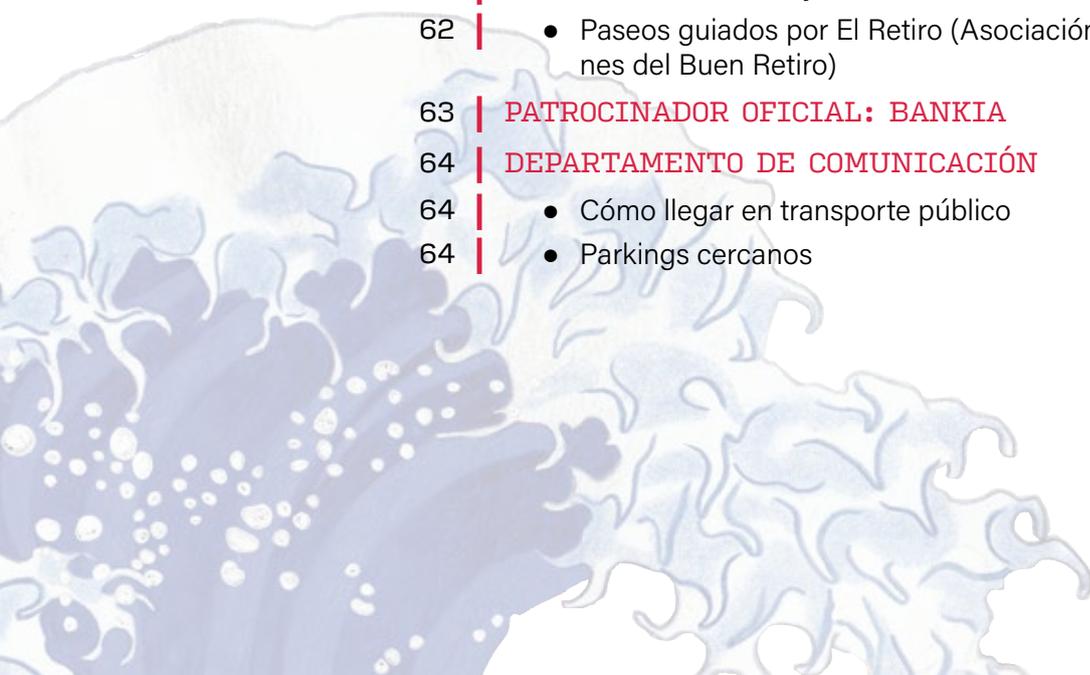
<b>Organizan</b>	Asociación de Librerías de Madrid Asociación de Distribuidores-FANDE								
<b>Patrocinador oficial</b>	Bankia								
<b>Patrocinador tecnológico</b>	Samsung								
<b>Colaboradores institucionales</b>	Ayuntamiento de Madrid Comunidad de Madrid Ministerio de Cultura y Deporte Acción Cultural Española, AC/E								
<b>Colaboradores</b>	ACCIONA Asociación Colegial de Escritores, ACE Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, AECID Alto Comisionado Agenda 2030 Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro Ben & Jerry's/Frigo El Mundo El País Gran Hotel Balneario Puente Viesgo McDonald's ONCE Storytel								
<b>Comisión organizadora</b>	<table> <tr> <td>Presidente</td> <td>Enrique Pascual</td> </tr> <tr> <td>Director</td> <td>Manuel Gil</td> </tr> <tr> <td>Secretario</td> <td>Pablo Bonet</td> </tr> <tr> <td>Vocales</td> <td>M<sup>ª</sup> Josefa Arteaga, Vidal Usanos, Rodrigo Rivero, Miren Elorduy, Verónica García y Mónica Díaz</td> </tr> </table>	Presidente	Enrique Pascual	Director	Manuel Gil	Secretario	Pablo Bonet	Vocales	M <sup>ª</sup> Josefa Arteaga, Vidal Usanos, Rodrigo Rivero, Miren Elorduy, Verónica García y Mónica Díaz
Presidente	Enrique Pascual								
Director	Manuel Gil								
Secretario	Pablo Bonet								
Vocales	M <sup>ª</sup> Josefa Arteaga, Vidal Usanos, Rodrigo Rivero, Miren Elorduy, Verónica García y Mónica Díaz								
<b>La 78ª Feria del Libro de Madrid en cifras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ N° total de casetas: 361</li> <li>▶ Desglose por grupos de expositores: <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ Organismos oficiales: 30</li> <li>▷ Distribuidores: 11</li> <li>▷ Librerías: 113</li> <li>▷ Editoriales: 207 editoriales</li> </ul> </li> <li>▶ N° de editores con casetas compartidas: 480</li> <li>▶ Total sellos presentes en la Feria con casetas colectivas y distribuidores: 1.000</li> </ul>								
<b>Contacto prensa</b>	<p>María José de Acuña  <a href="mailto:comunicacion@ferialibromadrid.com">comunicacion@ferialibromadrid.com</a>  + 34 606 146 810  Beatriz Cuartero  <a href="mailto:prensa@ferialibromadrid.com">prensa@ferialibromadrid.com</a>  + 34 675 342 556</p>								
<b>Maquetación</b>	mayteando@gmail.com								
<b>Impresión</b>	Anzos Industria Gráfica								

# FLM19

# ÍNDICE

- 7 | INTRODUCCIÓN: UNA HISTORIA A CADA PASO
- 9 | EL CARTEL DE LA 78ª FERIA DEL LIBRO DE MADRID
- 11 | PAÍS INVITADO DE HONOR: REPÚBLICA DOMINICANA
- 14 | FERIA INTERNACIONAL
  - 14 | ● Encuentro Iberoamericano de Librerías
  - 15 | ● Presentaciones del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC)
  - 16 | ● 'Bolivia Edita'
  - 17 | ● Proyecto Ecosistema Iberoamericano del Libro Independiente
  - 19 | ● Leer Iberoamérica Lee 2019: 'Las otras caras de la lectura'
  - 21 | ● Conferencia de Oren Teicher, CEO de la American Booksellers Association (ABA)
  - 22 | ● Encuentros Quebec
- 24 | FERIA PARA TODOS
  - 24 | ● Pabellón Infantil: 'Embarcados en los libros'
  - 25 | ▶ McDonald's y su 'Academia de las Letras'
  - 26 | ▶ Actividades con escolares
  - 26 | ▶ Cumpleaños del pollo Pepe
  - 27 | ● Selección de literatura infantil y juvenil. Catálogo elaborado por OEPLI
  - 28 | ● Pabellón Muévete con ACCIONA: actividades para jóvenes
    - 28 | ▶ Lit Con Madrid
    - 28 | ▶ Actividades organizadas por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez
    - 31 | ▶ Actividades organizadas por Akira Cómicos
- 33 | FERIA SOSTENIBLE Y ACCESIBLE
  - 33 | ● La Feria compensa su impacto medioambiental por partida doble
  - 35 | ● Actividades
    - 35 | ▶ Bosques y libros
    - 35 | ▶ Plantamos árboles
    - 35 | ▶ El Árbol literario
    - 36 | ▶ Agenda 2030
  - 37 | ● La ONCE en la Feria del Libro de Madrid
- 39 | FERIA EN FEMENINO
  - 39 | ● Presentación del proyecto/libro/documental *Las mamás belgas*
  - 40 | ● Actividades organizadas por Mujeres del Libro

- 41 | ● Clásicas y Modernas. Trabajando por la igualdad de género en la cultura
- 42 | ● Taller en Pabellón Infantil: 'Retratando mujeres extraordinarias'
- 43 | ● Recital de Paco Damas en honor a *Las Sinsombrero*
- 45 | **FERIA SOLIDARIA**
- 45 | ● Madrid Salud y Voluntari@s por Madrid
- 46 | ● Cruz Roja por primera vez en la Feria del Libro
- 48 | **FERIA DE PREMIOS**
- 48 | ● V Premio ePrizes
- 49 | ● Miradas Cruzadas entre Prix Goncourt y Premio Planeta 2018
- 50 | ● I Certamen de microrrelato El Buen Retiro 2019
- 50 | ● Entrega del I Premio Nacional de Relatos Hammam Al Ándalus
- 52 | **HOMENAJES Y ANIVERSARIOS**
- 52 | ● Homenaje a Claudio López Lamadrid
- 53 | ● 50 aniversario de Tusquets
- 53 | ● *Un día* (y cincuenta años) *en la vida de un editor*, Jorge Herralde y Anagrama
- 54 | ● 130 Aniversario de la UGT
- 55 | ● Mesa redonda en homenaje a Galdós
- 56 | ● Homenaje a Ana María Matute
- 57 | **OTRAS ACTIVIDADES**
- 57 | ● El Micro de la Feria
- 58 | ● IX Jornadas digitales UNE-CSIC. 'La edición digital universitaria: estándares, visibilidad y repositorios'
- 58 | ● Mesa redonda: 'LIJ y medios de comunicación' (Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil)
- 59 | ● 'Te receto un libro' (Escuela de escritores)
- 60 | ● Taller exprés de escritura (Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro)
- 60 | ● Innovación editorial emergente: cinco años de Emprendelibro (Factoría Cultural)
- 61 | ● #BuscaEncuentrayLee (Planeta)
- 62 | ● Paseos guiados por El Retiro (Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro)
- 63 | **PATROCINADOR OFICIAL: BANKIA**
- 64 | **DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN**
- 64 | ● Cómo llegar en transporte público
- 64 | ● Parkings cercanos



# INTRODUCCIÓN

¿Cuántos pasos se habrán dado en las 77 ediciones de la Feria del Libro de Madrid que se han celebrado hasta el momento? Seguro que incontables y seguro que cada uno de ellos tiene una historia detrás. Por eso, este año, en el que **el lector es el principal protagonista** de esta cita, como bien refleja el cartel diseñado por **Sara Morante**, el lema de la Feria es 'Una historia a cada paso' porque queremos que madrileños y visitantes foráneos compartan sus experiencias en El Retiro y que cada paso que den se convierta en un recuerdo en su memoria y en la de la Feria.

Una historia a cada paso

Cada paso nos lleva a una lectura, a una aventura, a una reflexión... Para ello, este año la Feria del Libro de Madrid contará con **más de 300 actividades** inspiradoras, pensadas para todo tipo de lectores. Aquellos que se inician en la lectura podrán disfrutar de una extensa **programación inspirada en el mar** que se desarrollará en el Pabellón Infantil a modo de guiño al país invitado de honor: la República Dominicana. En este escenario del Parque de El Retiro cobrarán vida personajes literarios relacionados con esta temática, como los piratas.

Quienes sean o se consideren **jóvenes** tendrán la oportunidad de poner los pies en alguna de las actividades organizadas en uno de los espacios diseñados para ellos: el Pabellón Muévete con ACCIONA.

Quienes se planten en las filas de los **más de 4.000 actos de firma** que se esperan, sus pasos serán más lentos, pero llegarán al final del camino para lograr compartir conversación con sus autoras y autores favoritos. Por el contrario, quienes se apunten a las actividades programadas por la República Dominicana, país invitado de honor en esta edición, sus pies no pararán ni un instante **a ritmo de bachata y merengue**.

Tampoco hay que olvidar los pasos de quienes trabajan en la Feria, en sus casetas, **atendiendo y prescribiendo lecturas**,



## INTRODUCCIÓN

---

haciendo que el caminar y el viajar trascienda lo físico. Todos estos pasos se podrán dar **en el Parque de El Retiro del 31 de mayo al 16 de junio**, en la Feria del Libro de Madrid, la gran cita anual entorno al libro y la lectura.

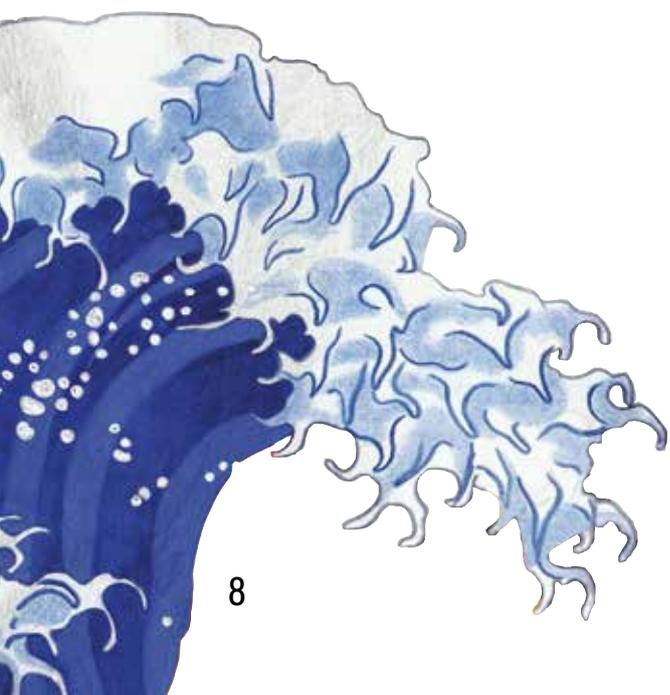
\* \* \*

Un año más cabe destacar la **dimensión internacional de la Feria** y en especial la **vocación americanista** de esta edición en la que predominan los espacios dedicados a la región. En 2019 se presta **especial atención al sector de las librerías**.

Finalmente destacar el esfuerzo realizado por la organización de la Feria para que **el Reglamento** sea lo más inclusivo posible y poder atender así demandas no satisfechas años atrás, como la encabezada por empresas editoriales de autoedición.

Las páginas que siguen detallan algunos de los eventos culturales que se han organizado para la presente edición de la Feria del Libro de Madrid. El **programa de actividades completo** y actualizado se localiza en <http://www.ferialibromadrid.com/actividades>.

Madrid, 23 de mayo de 2019



# EL CARTEL DE LA 78ª FERIA DEL LIBRO DE MADRID

**Los lectores serán los protagonistas** en la 78ª edición de la Feria del Libro de Madrid. Así se desprende de la imagen de esta edición, realizada por la ilustradora cántabra **Sara Morante**, que ha creado una mujer joven portando un libro para representar el protagonismo de quienes visitan esta Feria cada año y con los que se identifica, ya que lo ha diseñado desde su faceta de lectora y como asidua a la cita anual en El Retiro.

Sobre fondo blanco, “el cartel reivindica **el libro como fuente de cultura y pensamiento** crítico, como un arma en sí mismo; desterrarlo es vivir en la oscuridad”, asegura la artista. También homenajea a la relación que se establece entre el libro y el lector. “Su personalísima lectura, así como su poder, porque son ellos quienes salvan al libro de ser un mero objeto”, afirma.

La imagen del cartel, que se ha adaptado a diferentes soportes, alberga un guiño a una obra literaria clave, como *Fahrenheit 451*, de Ray Bradbury, “por aquello de la censura”, y una referencia más clara a la Historia del Arte, en general, y a *La gran ola de Kanagawa*, de Hokusai, en particular, “una obra icónica, universal y tan popular que tiene hasta un emoji”, puntualiza **Sara Morante**.

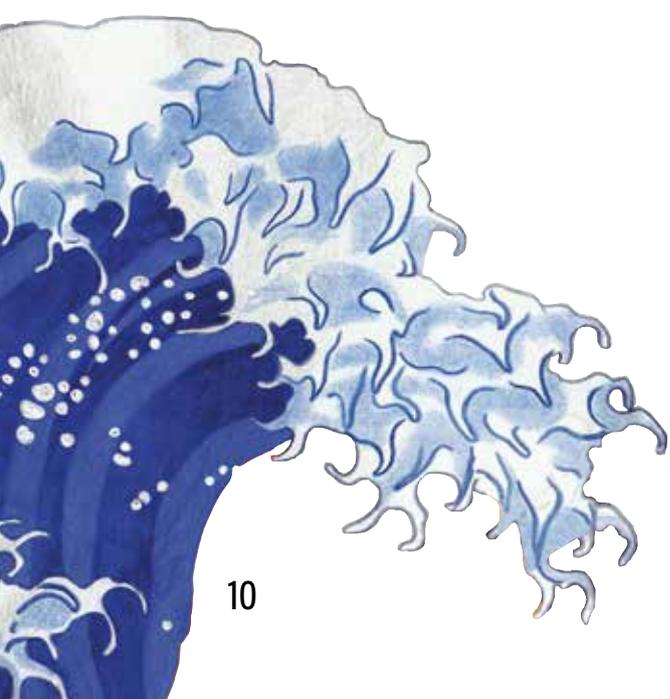
Como en las dos ediciones anteriores, y bajo la dirección de Manuel Gil, se ha dado total libertad a la artista para crear su obra, siendo **Sara Morante la cuarta mujer** en la historia de la Feria del Libro de Madrid en realizarlo. Le han precedido **Ana Juan**, en 2006; **Ena Cardenal**; en 2017; y **Paula Bonet**, en 2018.



## EL CARTEL DE LA 78ª FERIA DEL LIBRO DE MADRID

---

Este año la imagen del cartel, que **se puede descargar** desde la web de la Feria, se podrá contemplar en un soporte muy especial: el **cupón de la ONCE**. Estará dedicado a la Feria del Libro de Madrid de 2019, se distribuirán cinco millones y medio de unidades y se sorteará el domingo **9 de junio**.



# PAÍS INVITADO DE HONOR: REPÚBLICA DOMINICANA

Enclavado en el mismo trayecto del sol, como cantara **Pedro Mir**, máximo exponente de las letras dominicanas, este país caribeño celebra su 175º aniversario como nación independiente en 2019. Ser país invitado de honor, por tanto, representa una oportunidad excepcional para poner en valor los atributos de su cultura y sus tradiciones. Su propio lema ya es una invitación: **'Descubre un país de cultura'**.

La participación de la República Dominicana en la 78ª Feria del Libro de Madrid pone especial énfasis en una literatura rica en poetas y narradores que muestran con sus creaciones distintos matices en el ejercicio de la escritura. Encabezadas por una **selecta delegación de escritores**, residentes en la isla o establecidos en Estados Unidos y Europa, **casi un centenar de actividades** integran el amplio programa cultural que la **Embajada de República Dominicana** ante el Reino de España, con el patrocinio de la Presidencia de la República y el apoyo de entidades estatales, empresas privadas y editores dominicanos, ha organizado para el visitante que acuda al Parque de El Retiro y enclaves cercanos, como la Biblioteca Eugenio Trías y Casa de Vacas.

La comisión organizadora de la programación ha querido destacar especialmente la trayectoria de **tres figuras estelares**: Pedro Henríquez Ureña, Juan Bosch y Marcio Veloz Maggiolo, este último es el principal escritor dominicano vivo. Los tres gozarán de una destacada presencia visual, dado que el pabellón del país invitado estará decorado con fotografías de los tres intelectuales.

El programa incluye conferencias, tertulias, presentaciones de libros, música —en especial, **el merengue**, declarado Pa-



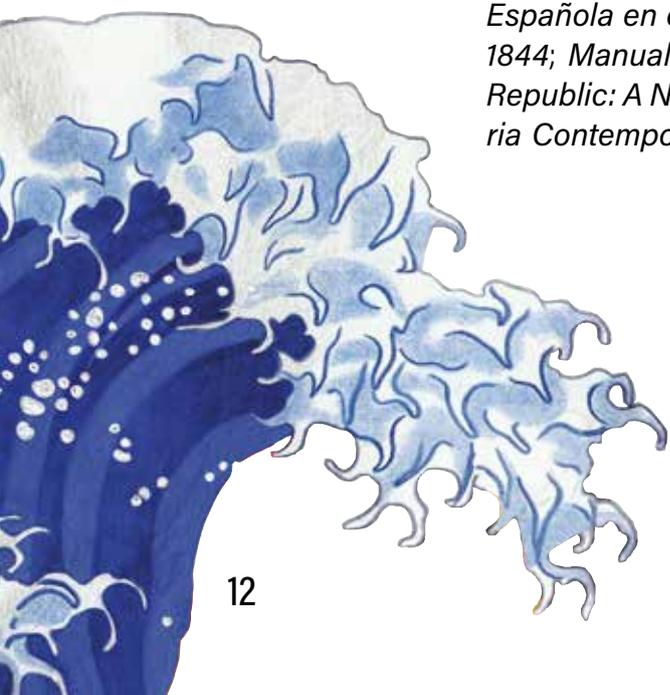
rimonio Inmaterial de la Humanidad por UNESCO, y **la bachata**, ritmo y danza que suena hoy por todo el mundo—, exposiciones y un ciclo de cine que da buena cuenta de una industria que ha experimentado un claro despuntar en la última década. También habrá una buena muestra de literatura escrita e ilustrada para los más pequeños que sobre todo se podrá conocer visitando el Pabellón Infantil.

Durante esta edición de la Feria del Libro de Madrid, la República Dominicana también desea **celebrar su pertenencia al mundo cultural hispánico**, el orgullo de formar parte de una comunidad lingüística y de una historia en la que destaca su privilegiada posición como primer asentamiento europeo y sede del primer gobierno español en el Nuevo Mundo. Pone especial énfasis en la herencia española en su cultura, abonada por las corrientes migratorias en ambos sentidos y por la presencia, desde hace decenios, de una importante comunidad dominicana en España.

**Conferencia  
inaugural a  
cargo de Frank  
Moya Pons**

En el curso de los últimos 70 años la República Dominicana ha experimentado un proceso sostenido de crecimiento económico, que se ha traducido en la rápida modernización del país en el contexto de una revolución capitalista. Sobre este tema versará la conferencia inaugural a cargo del historiador **Frank Moya Pons** (La Vega, 1944), que tendrá lugar el 31 de mayo a las 19:00. **Moya Pons** describirá los cambios sociales y culturales acaecidos más importantes en este periodo como consecuencia de esa modernización.

**Frank Moya Pons** se doctoró en 1969 en Historia Latinoamericana y Desarrollo Económico por la Columbia University, en Nueva York. Fue presidente de la Academia Dominicana de la Historia hasta 2013. Es autor de más de treinta libros de historia dominicana y de las Antillas, entre los que destacan: *La Española en el siglo XVI* (1971); *La dominación haitiana 1822-1844*; *Manual de historia dominicana* (1992); *The Dominican Republic: A National History*; *Historia del Caribe*; *Breve Historia Contemporánea de la República Dominicana*. Entre otros



galardones, ha obtenido el Premio Caonabo de Oro (2016) y Premio Fundación Corripio (2008).

**CONFERENCIA INAUGURAL A CARGO DE FRANK MOYA  
PONS**

**Fecha y hora:** 31 de mayo, 19:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Embajada de República Dominicana ante el Reino de España



# FERIA INTERNACIONAL

## Encuentro Iberoamericano de Librerías

Del 4 al 6 de junio, Madrid reunirá a representantes de cadenas de **librerías independientes** y a responsables de librerías en las **Cámaras del Libro** de Argentina, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, México y Perú. Este primer Encuentro Iberoamericano de Librerías está organizado por la Feria del Libro de Madrid **con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)** a través del Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE) en la convocatoria Ayudas a Visitantes.

Se consolida así la presencia de Iberoamérica en la Feria, siendo **la lectura y la prescripción** por parte del canal de librerías de la región temas clave en su 78ª edición.

El sector editorial español tiene ante sí **una gran oportunidad** para entrar en contacto con el sector librero de los países mencionados y formar parte del debate sobre temas de interés común. Para ello se han programado reuniones, sesiones de trabajo y espacios de intercambio de opiniones.

El objetivo es **fortalecer la circulación del libro en español** en el circuito de comercialización en Iberoamérica, a través del diálogo entre los libreros latinoamericanos con los agentes de la cadena del libro en España. El evento también está abierto a la participación de distribuidoras y librerías con independencia de que estén presentes o no en la Feria como expositores.

### ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE LIBRERÍAS

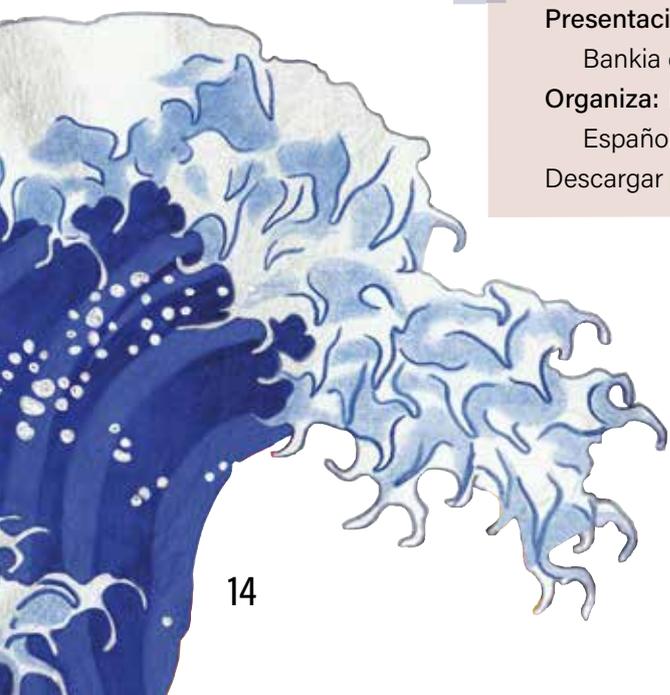
**Fechas:** del 4 al 6 de junio

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales, Pabellón Muévete con ACCIONA, librerías de Madrid y otros espacios

**Presentación en rueda de prensa:** 4 de junio, a las 11:30, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Feria del Libro de Madrid con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E (Programa PICE, Visitantes)

Descargar programación **desde la web de la Feria**



El Pabellón Bankia de Actividades Culturales de la Feria del Libro de Madrid será el escenario que acogerá el 10 de junio la presentación de **dos importantes trabajos de investigación** realizados por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC): 'El espacio iberoamericano del libro 2018', a las 11:30, y 'En defensa de las librerías. Recomendaciones en materia de políticas públicas, gremiales e individuales para el fortalecimiento de las librerías en Iberoamérica', a las 20:00.

En ambos eventos intervendrá **José Diego González**, coordinador del área de Ecosistema del Libro del CERLALC. Le acompañará **Joaquín Rodríguez**, autor del segundo de los estudios.

'El espacio iberoamericano del libro 2018' ofrece **un retrato del sector editorial de la región** y facilita una rica información que permite a los actores interesados conseguir una perspectiva estratégica del mismo. A partir de los registros de ISBN, se analiza la evolución de los títulos y el volumen de producción de ejemplares, la incidencia de los distintos tipos de agentes que los publican y las características de la oferta publicada en los últimos cinco años.

Este informe fue publicado por primera vez en 2006. En la nueva edición sus autores amplían su alcance abordando el **análisis pormenorizado** de los cuatro principales mercados del libro de América Latina, que son: Argentina, Brasil, Colombia y México.

### PRESENTACIÓN DE 'EL ESPACIO IBEROAMERICANO DEL LIBRO 2018'

Fecha y hora: 10 de junio, 11:30

Lugar: Pabellón Bankia de Actividades Culturales

### Presentaciones del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC)



‘En defensa de las librerías. Recomendaciones en materia de políticas públicas, gremiales e individuales para el fortalecimiento de las librerías en Iberoamérica’ es un documento sumamente importante en un momento especialmente delicado para las librerías de toda Iberoamérica (incluyendo España), y del mundo. Ofrece **recomendaciones y líneas de actuación**, tanto a instituciones gubernamentales encargadas de desarrollar políticas públicas, como a libreros y gremios, para configurar una hoja de ruta para el fortalecimiento integral de las librerías, estructurando las medidas en: administrativas, gremiales, de distribución, formativas, comerciales, digitales, financieras y comunitarias. El objetivo es propiciar condiciones que posibiliten el fortalecimiento de las librerías, su desarrollo y extensión, y su adaptación a cambios en las formas de circulación y acceso a los libros que ya vienen siendo habituales.

**PRESENTACIÓN DE ‘EN DEFENSA DE LAS LIBRERÍAS. RECOMENDACIONES EN MATERIA DE POLÍTICAS PÚBLICAS, GREMIALES E INDIVIDUALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS LIBRERÍAS EN IBEROAMÉRICA’**

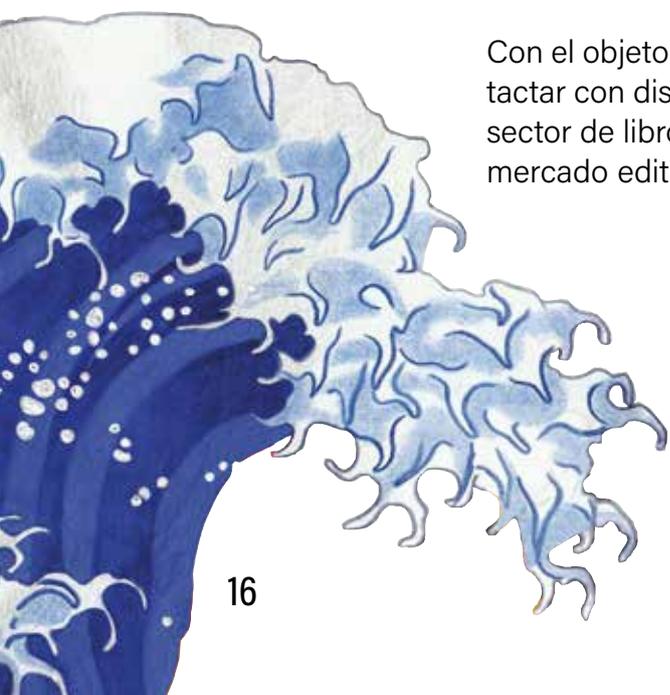
**Fecha y hora:** 10 de junio, 20:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

### ‘Bolivia Edita’

Por segundo año consecutivo la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo (AECID), dentro sus programas de cooperación cultural englobados en la Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, acerca a editores de América Latina a la Feria del Libro de Madrid. Si en el 2018 se apostó por la región de Centroamérica, este año se ha optado por favorecer la **presencia de editores de Bolivia**, bajo el nombre de ‘Bolivia Edita’.

Con el objeto de aportar a los editores la oportunidad de contactar con distribuidores, editores, libreros y otros agentes del sector de libro español, y permitirles así insertarse en nuestro mercado editorial, cuatro editores bolivianos se darán cita en



la Feria del Libro de Madrid. Las editoriales invitadas, con la colaboración del Centro Cultural de La Paz de la AECID, que ha gestionado desde el terreno el contacto y selección de los editores, son: **Editorial Plural**, **Editorial 3600**, **Editorial Ki-  
pus**, y **Editorial BBB** (Biblioteca del Bicentenario de Bolivia), que son representativas de la producción literaria boliviana de estos últimos años. Estas editoriales estarán durante la Feria del Libro de Madrid en la **caseta 112**.

Este programa se enmarca dentro de las políticas de cooperación cultural que consideran a la cultura como una herramienta indispensable para el desarrollo. Con este programa se pretende, además de **favorecer la circulación del libro** entre países de América Latina y España, dar la oportunidad a industrias culturales de países con un sector del libro en crecimiento, como es el caso de Bolivia, de conocer de primera mano el sector del libro en España, para que puedan **divulgar su catálogo** o asumir buenas prácticas de nuestro sector nacional.

### 'BOLIVIA EDITA'

**Fechas:** del 31 de mayo al 16 de junio

**Organiza:** AECID con la colaboración de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI)

Gracias a la labor de acompañamiento de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI), el proyecto Ecosistema Iberoamericano del Libro Independiente traerá hasta el Parque de El Retiro a **13 editoriales independientes de Argentina, Chile, Bolivia, México, Uruguay y Colombia y otras partes de España**, para darles la oportunidad de intercambiar conocimientos y compartir experiencias en el sector del libro. Estas editoriales compartirán una caseta, la 113, en la que darán a conocer su fondo de catálogo a todos aquellos que visiten la Feria.

Una de las actividades más importantes del Ecosistema Iberoamericano del Libro Independiente es la **presencia conjunta**

### Proyecto Ecosistema Iberoamericano del Libro Independiente



**en distintas ferias internacionales** a partir de un modelo de *stand* compartido entre editoriales, librerías o distribuidoras de ámbito iberoamericano. Se trata de asegurar las condiciones para que dichos proyectos puedan conocer los mercados, el entorno de la cadena del libro y al público lector.

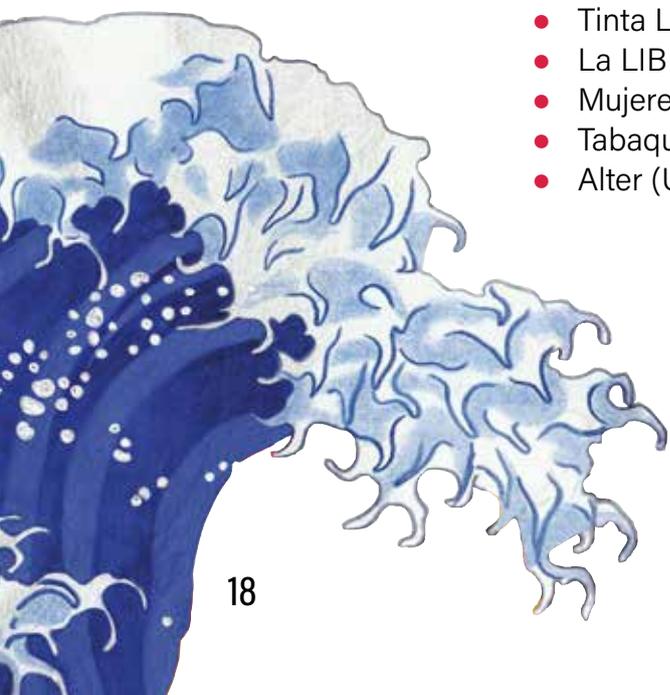
**Los objetivos** pasarían para las editoriales por buscar posibilidades de impresión en destino, distribución, coedición con editoriales locales, librerías afines a su fondo, autoras y autores que estarían cómodas en su catálogo; para las distribuidoras, fondos en distribución que consigan romper las barreras de circulación de los fondos editoriales en Iberoamérica; para las librerías, el acercamiento de títulos de proyectos editoriales pequeños en tamaño pero grandes en interés y diversidad a otros públicos.

Además todo ello se acompaña con **presentaciones** de catálogos, de libros, **encuentros** con autoras y autores y **venta directa** de los diversos acervos editoriales. Desde el inicio en la filosofía del Ecosistema está el construir dinámicas de cooperación productiva entre los diferentes actores de la cadena de valor del libro, rompiendo con la fragmentación del sector.

En 2019 el Ecosistema también está presente en la Feria Internacional de Buenos Aires, con apoyo del gobierno de la ciudad, y en la Feria Internacional del Zócalo en Ciudad de México, donde se inició esta experiencia en el año 2018.

Las editoriales no madrileñas que se podrán conocer en la Feria del Libro de Madrid dentro del proyecto Ecosistema Iberoamericano del Libro Independiente son:

- Documenta escénica (Argentina)
- La Cebra (Argentina)
- Milena Caserola (Argentina)
- Tinta Limón (Argentina)
- La LIBRE/CEDIB (Bolivia)
- Mujeres Creando, Sobras selectas, DumDum (Bolivia)
- Tabaquería (México)
- Alter (Uruguay)



- Amanuense (Uruguay)
- La Diligencia (colectivo de varias editoriales, Colombia)
- Palinodia (Chile)
- Katakarak (Pamplona, España)
- El cuervo (Bolivia)
- La Valija de los libros (Costa Rica)
- Elefante (Brasil)

### PROYECTO ECOSISTEMA IBEROAMERICANO DEL LIBRO INDEPENDIENTE

**Fechas:** del 31 de mayo al 16 de junio

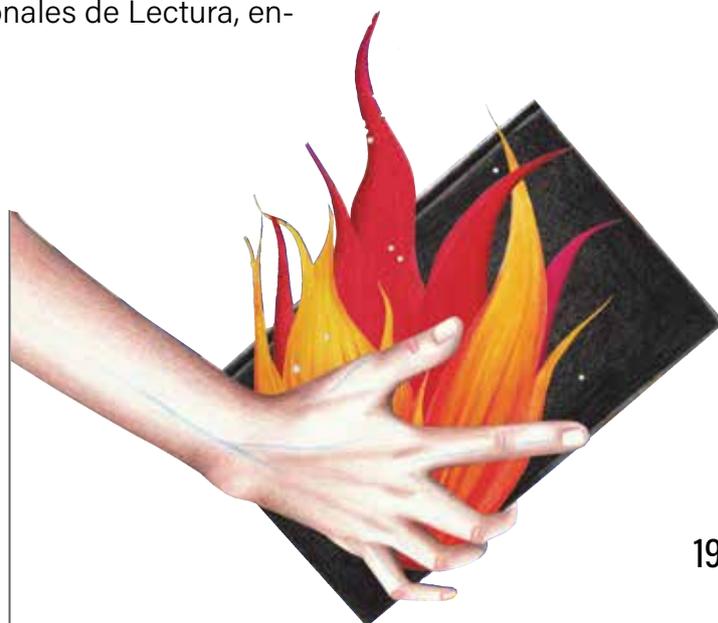
**Organiza:** Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI)

**Más información:** <http://libroindependienteiberoamericano.org>

**¿Qué significa formar lectores hoy?** ¿Cuáles son los desafíos de la lectura en la actualidad? Esta es la propuesta del encuentro Leer Iberoamérica Lee 2019, que bajo el lema 'Las otras caras de la lectura' tendrá lugar los días 11 y 12 de junio en la Biblioteca Nacional. Está organizado por el Laboratorio Emilia y JCastilho - Gestión & Proyectos, en colaboración con la Feria del Libro de Madrid.

**Treinta y cinco representantes** de las iniciativas más relevantes de distintos países, como Argentina, Brasil, Colombia, Chile, España, Guatemala, México y Portugal, van a dialogar críticamente y a compartir espacios, experiencias y propuestas. Entre los protagonistas destacan nombres como **Mari-sol Schulz**, directora general de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara y directora Feria del Libro en Español de Los Ángeles (LéaLA); **Alejandro Tiana**, Secretario de Estado de Educación del Ministerio de Educación y Ciencia; **Olvido García**, directora general del Libro y Fomento de la Lectura; o **José Castilho**, consultor internacional y asesor de CERLALC/UNESCO para Planes Nacionales de Lectura, entre otros muchos.

**Leer  
Iberoamérica  
Lee 2019:  
'Las otras  
caras de la  
lectura'**



Algunos **temas abiertos al debate** que articularán el encuentro serán: la lectura en la primera infancia; el papel de la literatura; la lectura independiente; la lectura en situaciones de crisis, las nuevas ficciones digitales; los lectores en red; los retos y desafíos de las políticas públicas, entre otros.

Entre **las experiencias** se cuentan: las salas de lectura en México, las bibliotecas en Medellín, las bibliotecas comunitarias en Brasil, los clubs de lectura en Galicia, los proyectos participativos del Ayuntamiento de Madrid, los espacios de lectura en Portugal, la red de lectura pública en Chile, los proyectos comunitarios en Argentina y Brasil, los laboratorios ciudadanos y la formación de lectores.

**Este encuentro se presentará en rueda de prensa el próximo 10 de junio, a las 10:30, en el Pabellón de Actividades Culturales de Bankia**, en el recinto de la Feria del Libro de Madrid.

### LEER IBEROAMÉRICA LEE

**Fechas:** 11 y 12 de junio

**Lugar:** Biblioteca Nacional de España

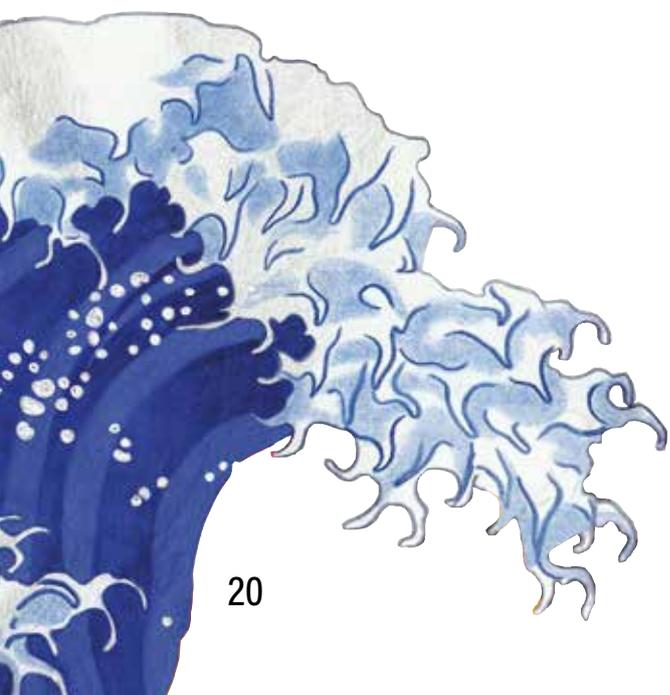
**Presentación en rueda de prensa:** 10 de junio, a las 10:30, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Laboratorio Emilia y JCastilho - Gestión & Proyectos

**Colaboran:** Feria del Libro de Madrid, Asociación Álbum, Fesabid, el CRIF Las acacias, Medialab Prado y la Residencia de Estudiantes.

**Otros apoyos:** Ayuntamiento de Madrid, Ministerio de Cultura y Deporte, Fundación Monte Madrid, Fundación Santillana y CERLALC

**Más información:** [www.leeriberoamericalee.com](http://www.leeriberoamericalee.com)



La Feria del Libro de Madrid recibirá el día 6 de junio a **Oren Teicher**, CEO de la Asociación de Librerías Independientes Americanas (ABA) con sede en Nueva York, que impartirá una conferencia en la que hablará sobre la **situación de este tipo de librerías en Estados Unidos** y cómo se están adaptando al contexto actual. Este colectivo tiene presencia en diferentes estados del país norteamericano. Integraba en 2018 a 120 establecimientos muy distintos entre sí y ubicados en diferentes puntos de Estados Unidos. La ABA lleva a cabo una serie de acciones semanales, mensuales y anuales para la promoción de la lectura y la venta de ejemplares aunadas todas ellas en el proyecto IndieBound.

A través de esta conferencia el sector librero y editorial español disfrutará de **una ocasión única** para aprender de los desafíos a los que se enfrenta un mercado como el estadounidense en lo que a la librería independiente se refiere. La ABA tiene una amplia experiencia sobre el **trabajo colaborativo** para alcanzar un mayor impacto de cara tanto a los autores como a las editoriales y conseguir que las ventas de libros físicos siga creciendo. Oren Teicher compartirá esta experiencia en la Feria del Libro de Madrid.

**Conferencia de  
Oren Teicher,  
CEO de la  
American  
Booksellers  
Association  
(ABA)**

### CONFERENCIA DE OREN TEICHER

**Fecha y hora:** 6 de junio, 18:30

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Feria del Libro de Madrid



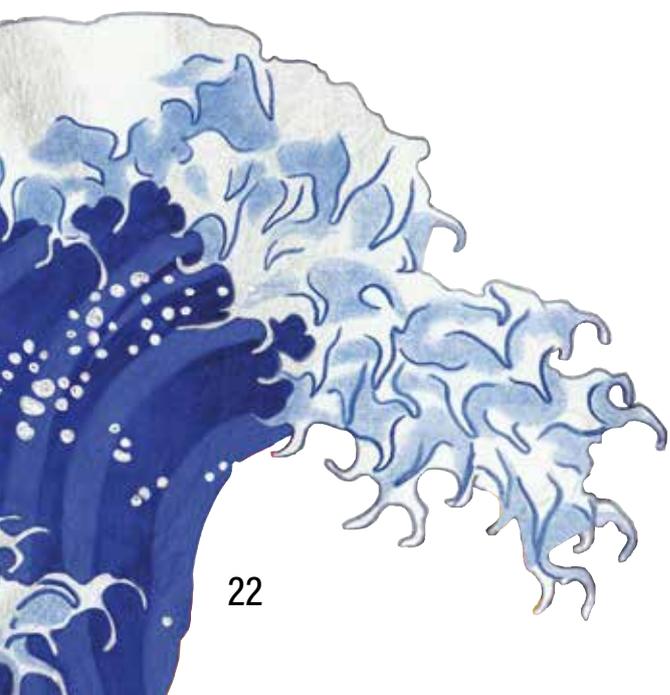
## Encuentros Quebec

Coincidiendo con la clausura de la Feria del Libro, este año se celebra en Madrid la primera edición de los Encuentros Quebec, unas jornadas para profesionales del mundo del libro destinadas a **fomentar la venta de derechos editoriales entre España y Quebec** (Canadá).

Del 16 al 19 de junio, las editoriales literarias quebequesas Alto, La Peuplade, Le Quartanier, Québec Amérique, Les Éditions de Ta Mère y XYZ participarán en las siguientes actividades:

- Visita a la Feria del Libro de Madrid
- Encuentros profesionales con editores españoles y traductores literarios
- Taller sobre el fomento de la lectura y la innovación en Casa del Lector
- Gabinete de lectura francófona de la librería La Central en torno a la novela ganadora del Prix du Gouverneur Général 2019: *De Synthèse*, de Karoline Georges
- Mesa redonda en la librería La Central bajo el lema: 'Seis libros imprescindibles de la literatura quebequesa actual defendidos por sus editores'
- Cena de clausura para los profesionales y entidades participantes

La literatura de Quebec vive un momento de **efervescencia creativa** muy importante, que en España se ha hecho notar con un aumento creciente de la publicación de títulos quebequeses en los últimos años. El objetivo de esta primera edición de estos encuentros es que surjan **nuevos lazos, intercambios y publicaciones** que continúen enriqueciendo este mundo fascinante y absorbente que es el del libro y en el que disfrutamos todos.



## FERIA INTERNACIONAL

---

Por parte española participarán las editoriales: Alba, Alianza Editorial, Armaenia, Barret, Errata Naturae, Gallo Nero, Hoja de Lata, Impedimenta, La Bella Varsovia, Las Afueras, Libros del Asteroide, Lumen, Minúscula, Pepitas Editorial, Salamandra, Sexto Piso y Volcano Libros.

### ENCUENTROS QUEBEC

**Fechas:** del 16 al 19 de junio

**Organizan:** Oficina de Quebec en Barcelona y Québec Édition

**Colaboran:** Feria del Libro de Madrid, Instituto Francés de Madrid, Casa del Lector, ACE Traductores, Biblioteca Eugenio Trías y Librería La Central.



# FERIA PARA TODOS

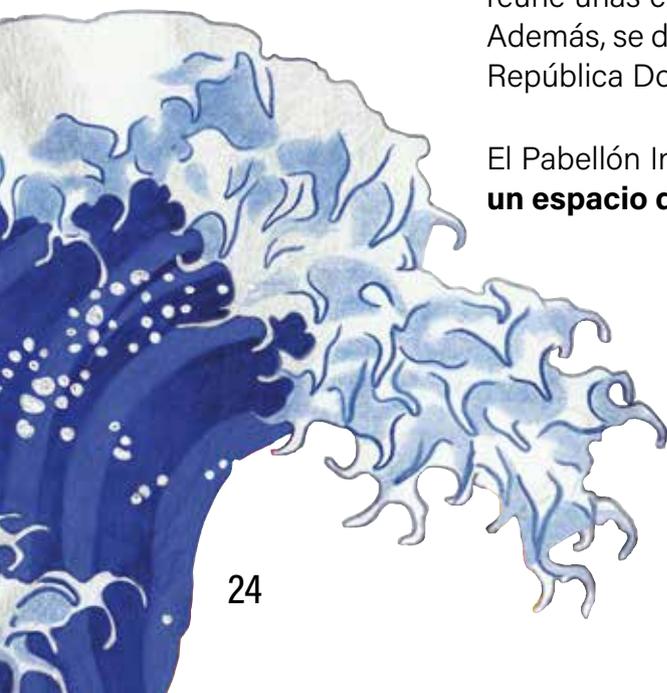
## **Pabellón Infantil: 'Embarcados en los libros'**

En este 2019, el Pabellón Infantil de la Feria del Libro de Madrid se llenará de agua salada porque la República Dominicana, país invitado de esta edición, ha traído consigo hasta El Retiro **todo el encanto del Caribe**. En su interior se descubrirán aventuras de piratas, ballenas jorobadas, los colores de las islas y tantas historias que tienen a los mares como protagonistas. Todas estas aventuras se podrán experimentar tanto en **visitas libres** como en **grupos escolares**, ya que se han organizado un gran número de actividades para colegios de Madrid para que el alumnado de Primaria disfrute de las propuestas del Pabellón durante la semana. Asimismo, para aquellos que vayan **en familia** hay un amplio programa de cerca de **60 actividades** que comprenden talleres, cuentacuentos y mucho más.

El Pabellón Infantil tendrá al mar como hilo conductor y se convertirá en **un gran escenario** donde los libros serán los barcos con los que navegar entre narraciones, cuentos, poemas e ilustraciones y también un lugar para compartir lecturas porque es así como nos hacemos lectores: con otros lectores expertos, a través de la conversación, la recomendación y el intercambio. Hojeando libros, escogiendo entre tanta variedad, escuchando historias y sintiéndonos protagonistas.

Dentro del Pabellón Infantil habrá **muchas sorpresas y propuestas** con juegos de piratas, desafíos para descubrir quiénes son los habitantes de tantas islas imaginadas o para abrir un gran arcón donde los doblones llevan el nombre de nuestros libros favoritos. Se podrá descansar, observando la biblioteca de un naufrago y disfrutar de **50 libros por banda** que reúne unas cuantas buenas lecturas con escenarios marinos. Además, se darán a conocer las curiosidades de un país como República Dominicana, exótico y cercano a la vez.

El Pabellón Infantil no es sólo un lugar para estar, es también **un espacio de participación** y este año tocará completar un



mar, que rodeará el exterior de la carpa, pintando criaturas marinas, galeotes, tesoros hundidos, islas misteriosas y todo lo que se les ocurra a los que visiten el Pabellón.

Un año más la **colaboración con las editoriales** se hace imprescindible, pues son ellas las que aportan las novedades al gran escaparate que es el pabellón, donde las familias y los mediadores comparten lecturas y también toman nota para más tarde adquirir en las casetas los libros para el verano.

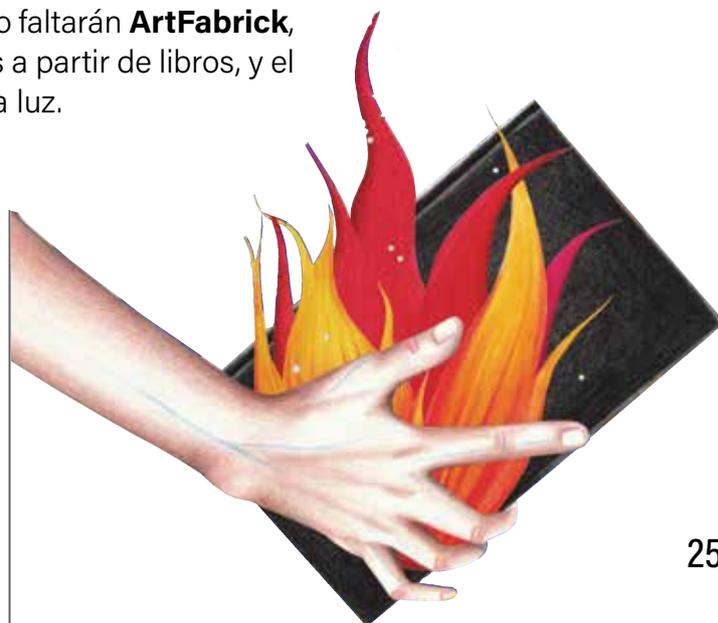
El programa de actividades ofrece **58 posibilidades de encontrarse con los libros**: talleres, narraciones, presentaciones, juegos... Todas estas acciones buscan, a través de una experiencia colectiva, invitar a los lectores a entrar en la lectura de los libros.

McDonald's es uno de los colaboradores de la 78ª edición de la Feria del Libro de Madrid. Participa por primera vez en el evento a través del programa **Happy Readers**, lanzado por la compañía a principios de año. El objetivo es fomentar hábitos de lectura entre la población infantil.

McDonald's y su 'Academia de las Letras'

En el espacio '**Happy Academia de las Letras**', los niños y niñas mayores de 7 años podrán participar en divertidas actividades relacionadas con el desarrollo de la lectura y la escritura creativa, así como de la ilustración. A través de cada una de estas actividades se convertirán en embajadores de letras y juntos crearán historias a partir de las cuales nacerá el **Primer Libro Colaborativo** de la Feria del Libro de Madrid.

La programación también oferta otras propuestas como las de República Dominicana, país que dará a conocer su literatura infantil con cuentos y narraciones. La **ONCE** traerá hasta el Pabellón Infantil un taller para desarrollar otros sentidos ante la privación del sentido de la vista. **Purina** repite este año con su actividad con perros y libros. Tampoco faltarán **ArtFabrick**, que propondrá talleres de manualidades a partir de libros, y el **CSIC**, que invitará a experimentar con la luz.



### Actividades con escolares

Los centros escolares son los invitados preferentes en la Feria. Con las clases acuden muchos niños y niñas que visitan por primera vez una feria del libro. Así se celebrarán **encuentros con autores y narradores** para Primaria y una sesión de narración oral con *Cuentos de mar* a cargo de Anahí Muñoz para los más pequeños es la programación con 31 actividades que siempre se quedan cortas para todos los centros que desearían participar. El **Pic-nic literario** ofrece también a los colegios la ocasión de llevar hasta el parque una selección de libros y compartir lectura y merienda a la sombra de los preciosos árboles del Retiro.

### Cumpleaños del pollo Pepe

Este año en el Pabellón Infantil se celebrará un cumpleaños muy especial: el del pollo Pepe. Este personaje lleva **20 años acompañando a los primeros lectores** con una propuesta divertida de apenas 10 páginas con *pop-ups* e ilustraciones. Para conmemorar la efeméride, que en España forma parte del catálogo de la editorial SM, el sábado 8 de junio, a las 17:00, el Pabellón Infantil se vestirá de fiesta con globos y banderolas.

Además de todos los invitados, no faltará el homenajeado que protagonizará **dos teatrillos** con un libro gigante. Habrá también **talleres** de máscaras, música y muchas sorpresas más. Para inmortalizar el momento, el pollo Pepe se fotografiará con aquellos asistentes que así lo deseen en el *photocall*.

#### CUMPLEAÑOS DEL POLLO PEPE

**Fechas y horas:** 8 de junio, 17:00

**Lugar:** Pabellón Infantil

**Organiza:** SM



La Feria del Libro de Madrid cuenta este año con la colaboración de la Organización Española para el Libro Infantil y Juvenil (OEPLI) para cumplir el doble objetivo de **crear nuevos lectores** y seguir profundizando en la difusión de la literatura española infantil y juvenil. Para ello, los expertos de esta institución en las diferentes categorías han recibido el encargo de elaborar un catálogo que reúne una **selección de 110 libros**, producidos y publicados en las cuatro lenguas oficiales del Estado durante 2018.

La Feria desea que las **1.000 copias** que se han impreso de este catálogo sirvan para **orientar a las familias** que la visitan poniéndolo a su disposición en los puntos de información del recinto, así como en el Pabellón Infantil. También se puede descargar desde la web de la Feria.

Desde la organización se advierte de que en ningún caso esta selección excluye a otros de los cientos de títulos que pueblan las librerías y que se podrán adquirir del 31 de mayo al 16 de junio en cualquiera de las casetas de El Retiro que dispongan de sección infantil y juvenil.

### SELECCIÓN DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. CATÁLOGO ELABORADO POR OEPLI

**Lugar de difusión:** Puntos de información de la Feria y Pabellón Infantil

**Descarga en:** <http://www.ferialibromadrid.com/pabellon-infantil/>

**Selección de  
literatura  
infantil  
y juvenil.  
Catálogo  
elaborado por  
OEPLI**



**Pabellón  
Muévete con  
ACCIONA:  
actividades  
para jóvenes**

**Lit Con Madrid**

Los días 31 de mayo y 1 y 2 de junio, regresa a El Retiro la Lit Con Madrid (LCM), un **evento organizado por apasionados de la literatura** que se lleva a cabo anualmente, coincidiendo con la Feria del Libro. Nace a raíz de la desaparición de eventos similares que se organizaban en Madrid en las mismas fechas.

Enfocado a un público joven, Lit Con Madrid intenta ser un encuentro para aquellos que comparten *hobbies* y gustos similares, disfrutando de una docena de charlas y actividades. La LCM reúne a escritores, editoriales, ilustradores, traductores, blogueros, booktubers, bookstagramers, lectores y un largo etcétera de personas que viven por y para la literatura.

En las tres jornadas de este año tendrá cabida todo tipo de actividades y charlas que tocarán **diferentes temáticas literarias** (fantasía, novela romántica, erótica y o grandes clásicos). También tendrán su espacio el cómic, y, por supuesto la comida colectiva, fomentándose así el encuentro y la interacción entre los lectores.

**LIT CON MADRID**

**Fechas:** del 31 de mayo al 2 de junio

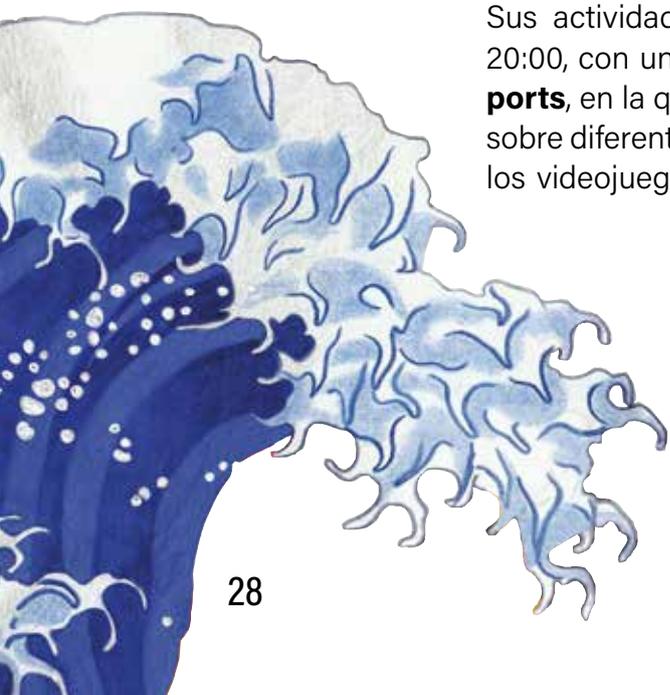
**Lugar:** Pabellón Muévete con ACCIONA

**Más información:** [www.litconmadrid.es](http://www.litconmadrid.es)

**Actividades  
organizadas por  
la Fundación  
Germán Sánchez  
Ruipérez**

Tras el éxito del año pasado, la Feria del Libro de Madrid disfrutará una edición más de la colaboración de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, que ha preparado un intenso programa de actividades para jóvenes que se desarrollará durante los fines de semana en el Pabellón Muévete con ACCIONA.

Sus actividades comenzarán el domingo 2 de junio, a las 20:00, con una sesión dedicada a los **videojuegos** y los **esports**, en la que una mesa de expertos en la materia indagará sobre diferentes ámbitos y posibilidades creativas que ofrecen los videojuegos, especialmente, a los usuarios adolescentes.



Contará con las periodistas **Sonia Herranz** y **Eleazar Herrera**, así como con CEO & Creative Director de *Tequila Works*, **Raúl Rubio**. Moderará la sesión **Manuel Curdi**, Brand Manager de Nintendo España.

La siguiente actividad será el sábado 8 de junio, a las 12:30, y en ella se analizará un tema muy en boga en los últimos meses y que ha levantado un gran movimiento de jóvenes en todo el planeta. **'Cambio climático: ¡pasar a la acción!'**, sesión en la que se escuchará la opinión de diversos profesionales y la de los propios jóvenes sobre aspectos tan importantes como el cambio climático y la forma en la que afectan nuestros comportamientos cotidianos y acciones en el medio ambiente. Así tomarán parte de este encuentro la bióloga y responsable del programa 'Clima y Energía WWF España', **Mar Asunción**; e **Isabel Ripa**, escritora, autora de *El Cambio Climático. Una realidad*.

Al día siguiente, el 9 de junio, a las 20:00, será el turno de analizar la red YouTube. Para ello se contará con prescriptores de lecturas y autores que han utilizado plataformas virtuales para publicar o recomendar las mejores historias, gracias a las cuales han alcanzado gran popularidad. Así se tratará sobre *booktubers*, *bookstagrammers*, *wattpaders*, *goodreaders*, escritores... Participarán: **Sebas G. Mouret**, el *booktuber* con más seguidores de España; **Mercedes Ron**, una de las primeras autoras españolas en obtener un premio Watty; y la poeta **Loreto Sesma**, cuyas publicaciones tienen una gran repercusión en redes sociales.

En el fin de semana del 15 y 16 tres serán las citas. La primera, el 15, a las 12:30, se centrará en las nuevas formas de contar, en las que el *streaming* y plataformas como Netflix, HBO o Movistar han cambiado la manera de consumir ficción. Se abordarán los **nuevos gustos de las generaciones más jóvenes** y se analizarán algunas de las producciones más exitosas con diversos profesionales vinculados al sector. Para ello sobre el escenario estarán: **Francis Arrabal**, director adjunto de la web especializada *Fuera de Series* e Iván de los Ríos, doctor



en Filosofía y autor de obras sobre series como *True Detective*, *Breaking Bad*, *The Wire* o *Los Soprano* con la editorial Errata Naturae. Ese mismo día por la tarde, a las 18:00, tendrá lugar el **II Encuentro de Bookstagrammers España**. Tras el éxito de la edición anterior, la Feria del Libro de Madrid recibe a otro grupo de destacadas *bookstagrammers*, jóvenes con perfiles exitosos especializados en literatura y llegadas desde distintas partes del país, entre las que se encontrarán **Patricia Bejarano, Sandra B. Lawerson y Esmeralda y Lorena**.

Por último, el ciclo se cerrará el domingo 16, a las 19:00, con **'Cuando ir a clase dejó de ser divertido'**, una charla en la que se hablará sobre el acoso escolar. Reconocidos escritores, representantes de ONGs que trabajan para erradicar este problema, y profesionales vinculados a actividades con adolescentes lectores se reunirán en un acto muy especial en el que tomarán parte **Nando López**, escritor cuyas novelas para jóvenes han tratado con brillantez y gran éxito de crítica y ventas el drama del *bullying* y de la discriminación social; **Enrique Pérez-Carrillo de la Cueva**, periodista, escritor, presidente de AEPAE, *coach* juvenil e impulsor del Plan Nacional contra el Acoso Escolar; y **Elena Martínez Blanco** escritora, autora de *Bajo el paraguas azul* (Nowevolution), sobre el *cyberbullying* o ciberacoso.

### ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ

**Fechas:** 2, 8, 9, 15 y 16 de junio

'Videojuegos & eSports, no solo en la consola.' 2 junio, 20:00

'Cambio climático: ¡pasar a la acción!' 8 junio 2019, 12:30

'¿Y después de Youtube, qué?' 9 junio, 20:00

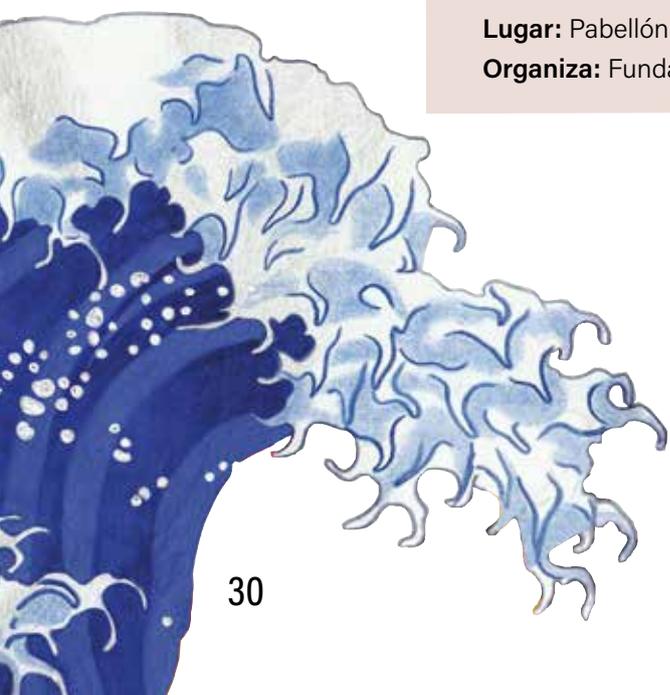
'Las nuevas formas de contar. Historias en streaming.' 15 junio, 12:30

'II Encuentro de Bookstagrammers España.' 15 junio, 18:00

'Cuando ir a clase dejó de ser divertido.' 16 junio, 19:00

**Lugar:** Pabellón Muévete con ACCIONA

**Organiza:** Fundación Germán Sánchez Ruipérez



El cómic llegará hasta el Pabellón Muévete con ACCIONA de la mano de la librería Akira Cómics que ha preparado para los tres domingos de la Feria propuestas diferentes para conocer más de cerca el **Universo Marvel**. El sello norteamericano ha demostrado en la última década su capacidad para trasladar a sus icónicos personajes de las viñetas a otros formatos multimedia y convertirlos en referente para la cultura popular, tal como demuestra el fenómeno cinematográfico de los Vengadores.

El ciclo comenzará el 2 de junio con **Pepe Larraz** quien contará su experiencia dibujando para Marvel Cómics en las series más importantes de la editorial desde 2010. Su charla será un debate donde compartirá consejos con todo aquel interesado en conocer el funcionamiento de una editorial de cómics como Marvel, la forma de poder llegar a trabajar para ellos, y las curiosidades o anécdotas que normalmente no se saben sobre lo que es un autor de personajes míticos como Thor, los Vengadores o Lobezno.

El domingo 9, de 11:00 a 12:30, será el turno de **Salva Espín**, que compartirá con los asistentes sus experiencias y anécdotas, ya que ha dibujado desde 2012 al personaje de Marvel Cómics Deadpool (Masacre en España). Desvelará curiosidades sobre el personaje, el proceso creativo, anécdotas de sus cómics, y sus mil momentos divertidos hablando de los limones de la huerta Murciana, el perfil psicológico de Deadpool y sus ya famosas ediciones de Masacre con la portada de Murcia. El 16, para finalizar, **Dani Lagi** hablará del futuro del Universo cinematográfico Marvel para la Fase 4 que arrancará tras el estreno en julio de *Spiderman Lejos de Casa*. Junto a los asistentes debatirá sobre los rumores, noticias y teorías alrededor de las nuevas películas y series que prepara Disney del Universo Marvel, y también de sus cómics más recomendados para seguir las aventuras de los personajes del cine en la versión de viñetas. Igualmente hablará sobre su cómic publicado en abril de 2019 por Panini Cómics *El Guante-Hater del Infinito* del que ha realizado el

Actividades  
organizadas por  
Akira Cómics



guión y que es parodia del mundo de Youtube y la película *Vengadores: Infinity War*.

**ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR AKIRA CÓMICS**

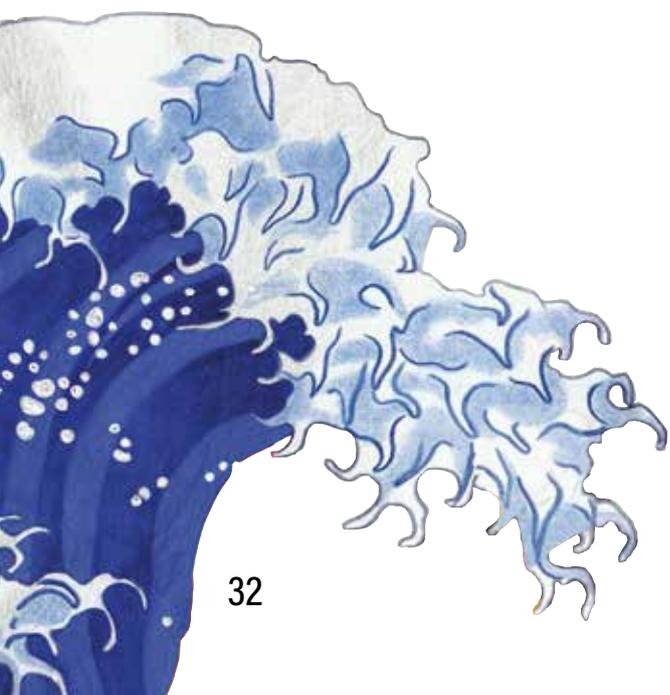
**Fechas:** 2, 9 y 16 de junio

Charla con Pepe Larraz, 2 de junio, de 18:00 a 19:30. Edad: A partir de 12 años

Charla con Salva Espín, 9 de junio, de 11:00 a 12:30. Edad: A partir de 10 años

Charla con Dani Lagi, 16 de junio, 11:00 a 12:30 y de 12:30 a 14:00. Edad: A partir de 8 años

**Lugar:** Pabellón Muévete con ACCIONA



# FERIA SOSTENIBLE Y ACCESIBLE

Un año más **la sostenibilidad es uno de los ejes de la Feria del Libro de Madrid**, un evento efímero, pero cuyo impacto se mantiene más allá de las fechas de celebración. Por eso, desde la organización se trabaja una edición más para lograr una reducción del impacto a lo más mínimo posible.

Así, desde hace dos ediciones, el material impreso que se genera desde la Feria, incluidas las bolsas que entrega a los expositores para las casetas, lleva un sello que certifica y avala que las materias primas utilizadas vienen de bosques gestionados de forma sostenible. En esta edición los materiales vendrán acreditados por el **sello PEFC** y/o el **sello FSC**.

En línea con el objetivo de la organización de la Feria de intentar alcanzar el **impacto 0**, el año pasado se midió la huella de carbono que se generó en El Retiro durante los 17 días que duró el evento. Así, según un estudio realizado por el **Grupo Allcot**, se cifró en 43 toneladas de CO<sub>2</sub>. Ese impacto medioambiental se ha compensado invirtiendo en la selva amazónica de Brasil, concretamente en el proyecto de tipo forestal que cuenta con un mayor número de beneficios sociales asociados, denominado RMDLT Portel-Pará.

Para elaborar el **inventario de gases de efecto invernadero** de la Feria del Libro de Madrid en 2018 se han tenido en cuenta las emisiones generadas por su consumo energético, por la generación de residuos, por los desplazamientos y viajes realizados por parte de los organizadores, así como de los expositores y trabajadores de las diferentes casetas que han formado parte de la misma. Las estancias y transportes asociados a todos ellos, las emisiones generadas como consecuencia de la actividad de las empresas proveedoras, y las procedentes de los asistentes en su desplazamiento hasta el recinto.

**La Feria  
compensa  
su impacto  
medioambiental  
por partida  
doble**

Dossier de  
**prensa**

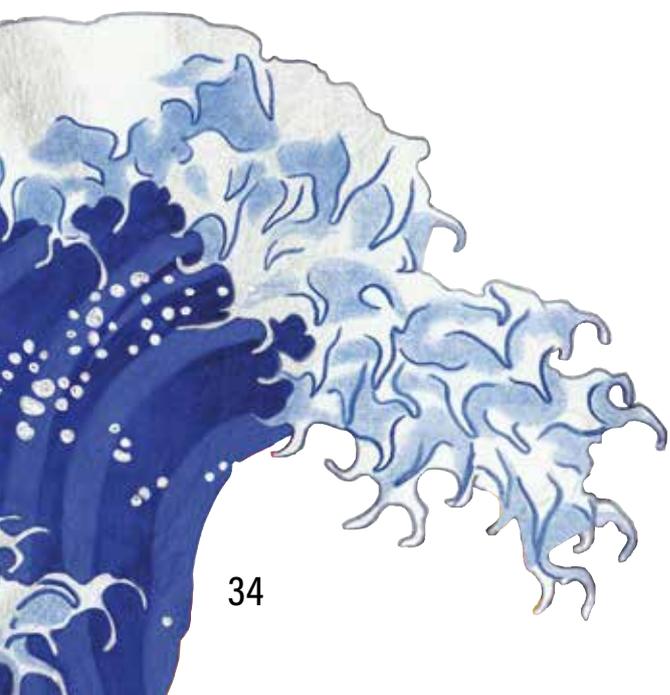


Este año, además, se quiere ampliar el estudio realizando nuevas mediciones, introduciendo la variable público, para conocer **el impacto que tiene la acción humana en la Feria**, centrando la atención en los indicadores generados directamente por las personas mientras visitan el recinto ferial en El Retiro.

En respuesta a la conciencia de responsabilidad medioambiental con los Jardines del Buen Retiro, lugar donde se ubica, la Feria también reduce su impacto a través del programa del Ayuntamiento de Madrid, denominado **Madrid Compensa**. Como Parque Histórico, El Retiro está sujeto a medidas de protección que implican que todas las actividades que allí se desarrollen deben respetarlas. Esto implica extremar el cuidado y la protección de sus 19.000 árboles de más de 160 especies. Desde la Feria del Libro de Madrid, por tanto, se desea transmitir una **firme disposición para trabajar por la sostenibilidad del Parque**, enclave natural privilegiado que acoge desde 1967 a este encuentro nacional del mundo del libro de carácter único y que cumple su 78 edición este año.

En esa misma línea, la Feria del Libro de Madrid destina parte de sus recursos económicos a mejoras estructurales en el Parque de El Retiro. A principios de abril se realizaron **trabajos de renovación de la infraestructura eléctrica** mediante la construcción de arquetas de registro.

En esta edición la Feria del Libro de Madrid utilizará energía procedentes de fuentes renovables y los retos de futuro que persigue a medio plazo son la **retirada de los generadores** y la introducción de **placas solares** para alimentar alguno de los pabellones.



Dentro de los pabellones y en otros espacios de la Feria se han organizado actividades dedicadas a la sostenibilidad, el reciclaje, incluyendo la recogida selectiva de plástico, y la concienciación en el cuidado del medioambiente.

La Asociación Española para la Sostenibilidad Forestal ha organizado para el miércoles 5 de junio una actividad abierta a la participación de público general, visitantes, lectores, escritores y personajes relevantes. Se titula **'Bosques que crean libros. Libros que crean bosques. Ven a leer con nosotros'** y mediante la cual se dará lectura a fragmentos literarios inspirados en el bosque. Tendrá lugar en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales, a las 20:00.

Se mantiene la colaboración con la Asociación Plantamos Árboles, para repartir miles de cepellones de varias especies arbórea. Este año los visitantes podrán elegir entre arces, fresnos, castaños de indias, durillos, nogales, higueras y ginkgo bilobas y moreras).

La Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro (AAJBR) ha preparado una programación pensada para poner en valor este pulmón verde de la capital. Una de ellas es **el Árbol literario**.

El año pasado, y coincidiendo con el Día Mundial del Medio Ambiente, la Feria del Libro de Madrid, en colaboración con este colectivo, plantó el primer ejemplar. Fue un roble pirenaico, especie nueva en El Retiro, y característico de los bosques de Rumanía, país invitado de honor de la 77ª edición.

La idea era que esta iniciativa se convirtiera en tradición y quedara como legado de la Feria. Por ello, los escritores y escritoras que vienen a firmar a la Feria, como en la edición de 2018, plantarán este mes de junio un árbol que simbolice además a la nación invitada este año, República Dominicana. La actividad está coordinada por Javier de la Puente, presidente de la AAJBR. El día, el lugar exacto y la hora están pendientes de determinar.

## Actividades

### Bosques y libros

### Plantamos árboles

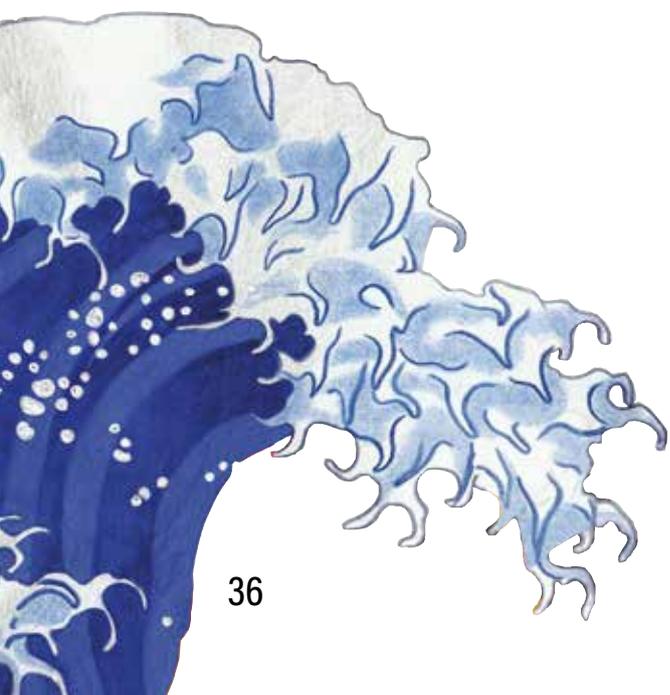
### El Árbol literario



## Agenda 2030

La Agenda 2030 y sus Objetivos de Desarrollo Sostenible, asumida y promovida por el Gobierno de España, que la ha puesto en el centro de su visión del Estado y de su acción de gobierno, se encuentra también en el centro del plan estratégico de la Feria. Son muchos los beneficios ambientales, económicos y sociales de los proyectos en los que está implicada y que demuestran **su alineación con los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible** definidos por Naciones Unidas en 2015. Es el caso del proyecto de Pará, en Brasil. Pero también casan de lleno con el propósito de la Feria del Libro de Madrid los **ODS 4 (Educación) y 16 (Paz, Justicia e Instituciones Sólidas)**, y en concreto la **meta 16.10 que aboga por garantizar el acceso público a la información y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales.**

El Alto Comisionado, en cumplimiento con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y sus metas, está firmemente comprometido en impulsar decididamente la acción cultural para la difusión y apropiación de la Agenda 2030. En este sentido y, siguiendo la meta 4.7 "mediante la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible", **el Alto Comisionado para la Agenda 2030** tendrá una presencia muy activa en el recinto ferial, disponiendo incluso de un espacio propio para difundir los ODS. Este espacio, se verá apoyado por un gran despliegue gráfico que contribuirá a visibilizar de manera óptima sus acciones.



La ONCE regresa este año a la Feria del Libro de Madrid y lo hace a través de una caseta dedicada al Braille y con **un cupón especial que se sorteará el 9 de junio** y que lleva impresa la imagen del cartel de la Feria, realizado por la ilustradora **Sara Morante**. Igualmente ha organizado **varias actividades** para acercar su labor y darla a conocer entre los visitantes de El Retiro.

La entidad contará con **una caseta en la Feria del Libro**, en la que personal del Servicio Bibliográfico de la ONCE (SBO) explicará cómo ha evolucionado el acceso de las personas ciegas a la información gracias al sistema de lectoescritura Braille. Desde las máquinas Pérkins, para escribir en Braille, a los modernos ordenadores y teléfonos móviles adaptados. La ONCE mostrará el proceso que permite que un libro en tinta se convierta en un texto en Braille y en formato digital para que cualquier persona ciega pueda leerlo. Un vídeo explicará, brevemente, la labor del SBO en este terreno. Este espacio además dispondrá de diverso material utilizado para la educación y la cultura de las personas ciegas, como mapas y láminas en relieve, impresoras, punzón y regleta, el sistema Daisy de libros sonoros o cuentos con figuras en diferentes texturas, entre otros objetos.

Dentro de las actividades desarrolladas por ONCE habrá cabida para más. El jueves 6 de junio, **en el Pabellón Infantil**, la ONCE organizará, de 10:30 a 14:30, **talleres para colegios de educación integrada**, con alumnado de 4º, 5º y 6º de Primaria, en los que los participantes introducirán la mano en cajas para, a través del tacto, tratar de reconocer objetos y texturas; escribirán sus nombres en Braille; relacionarán textos en Braille con sus respectivos objetos; y formarán una figura en relieve. Por la tarde, estas actividades estarán abiertas a cualquier niño o niña que acuda a la Feria, en horario 18:00 a 21:30.

Además, el jueves 13 de junio, en el Pabellón Muévete con ACCIONA, de 18:00 a 19:00, organizará la conferencia **'El futuro del libro accesible'**, a cargo del especialista en la materia **Mario Carrió**, dirigida al sector editorial y al público en

**La ONCE en  
la Feria  
del Libro de  
Madrid**



general. En ella se abordará la elaboración de textos inclusivos y el uso de las Nuevas Tecnologías, entre otros temas.

**ONCE en la Feria del Libro de Madrid**

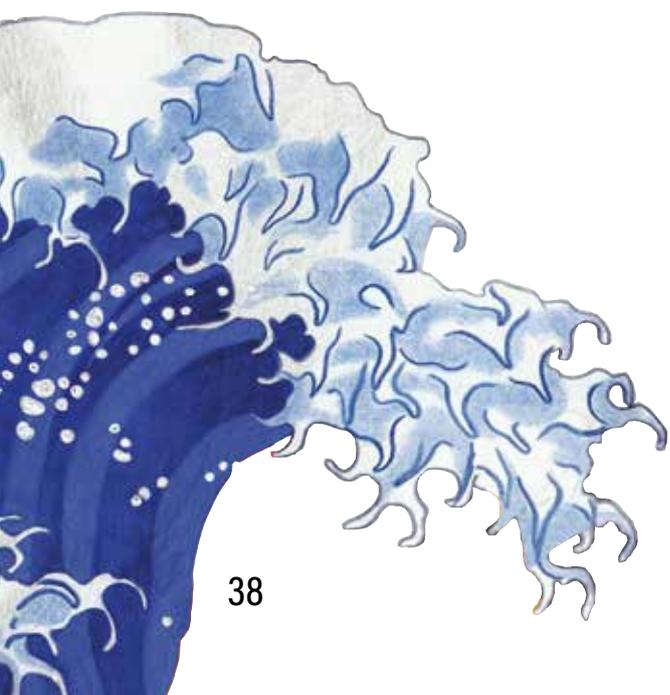
**Caseta ONCE:** del 31 de mayo al 16 de junio

**Actividades:** Taller Pabellón Infantil: 6 de junio, colegios de 10:30 a 14:30; y abiertos, de 18:00 a 21:30

**Conferencia 'El futuro del libro accesible'**

**Fecha y hora:** 13 de junio, 18:00

**Lugar:** Pabellón Muévete con ACCIONA



# FERIA EN FEMENINO

El 1 de junio, a las 11:30, tendrá lugar la presentación de la versión española del libro *Las mamás belgas*, de **Sven Tuytens**, corresponsal de la radiotelevisión belga (VRT) en España. El autor estará acompañado por **Ana Pardo de Vera**, periodista y directora de *Público*.

En 2014, Tuytens comenzó a investigar sobre **un grupo de mujeres de Europa del Este** (Polonia, Hungría, Rumanía y parte de lo que hoy es Ucrania), que huyeron en los años 20 y 30 del siglo pasado de sus países de origen para comenzar una nueva vida en Bélgica. En 1937 partieron para luchar contra el fascismo en la Guerra Civil española junto a sus parejas, que se habían alistado en la Brigadas Internacionales. Cuando la República fue derrotada, regresaron a Bélgica.

Durante la Segunda Guerra Mundial, muchas de ellas se unieron a la resistencia armada.

En honor al compromiso y valentía de estas mujeres, **Sven Tuytens** realizó **el documental** 'Las mamás belgas' que consiguió el Premio al Mejor Documental de la Mostra Internacional de Cinema Documental de Montaverner 2017.

Dicho documental fue el germen de **un proyecto educativo** sobre la memoria histórica, 'Resistir al Tirano' con un corto de 33 min.

En 2017 se publicó la biografía **Las mamás belgas** en neerlandés. Posteriormente fue traducido al español y publicado en febrero de 2019 por la editorial El mono libre.

**Presentación  
del proyecto/  
libro/  
documental  
Las mamás  
belgas**

## PRESENTACIÓN DE LAS MAMÁS BELGAS

**Fecha y hora:** 1 de junio, 11:30

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Ana García D'Atri, editora de El mono libre

Dossier de  
**prensa**



### Actividades organizadas por Mujeres del Libro

Bajo esta denominación nacen como colectivo en torno a la Huelga Feminista del 8 de marzo de 2018. Su objetivo fue visibilizar y debatir la presencia de las mujeres en la industria del libro. Jugaron un papel muy activo en la pasada edición de la Feria del Libro de Madrid liderando el debate en torno a temas de la actualidad como: el difícil acceso a puestos directivos; la brecha salarial; la presencia de las mujeres en ferias y eventos; la precariedad laboral y la conciliación; la doble discriminación que sufren las racializadas y el colectivo LGTBI; las freelance y las pequeñas editoras independientes.

En la edición de 2019 las **Mujeres del Libro** protagonizarán tres actividades. La primera de ellas tendrá lugar el 2 de junio por la mañana reuniendo a **mujeres afroespañolas** en un encuentro que mostrará su realidad y la riqueza de su diversidad a todo aquel que se acerque por el Pabellón Bankia de Actividades Culturales a las 12:30. Para la tarde de ese mismo día han organizado una presentación teatralizada del **fanzine Creadoras Letras**: 'Escritoras que cambian Madrid y el mundo' por la Asociación Órbita Diversa.

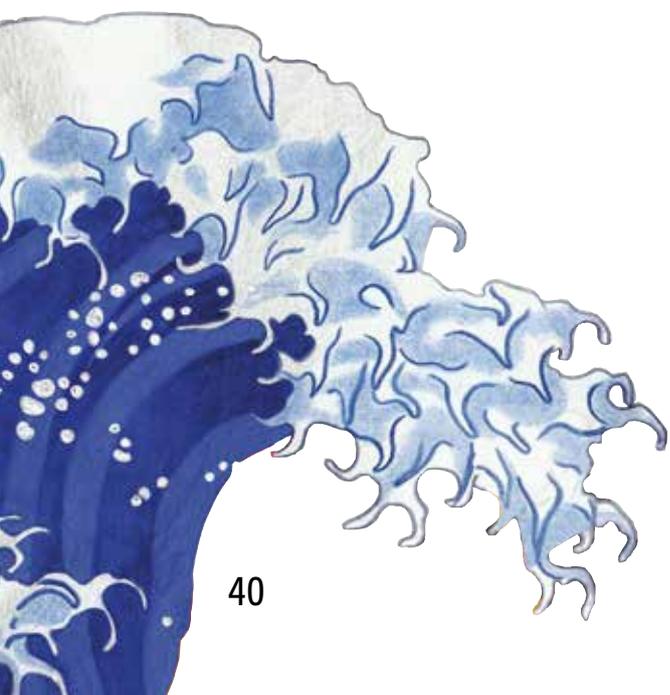
**'La cultura de la violación en la literatura juvenil'** es el título de la mesa redonda programada por Mujeres del Libro para el día 9 de junio, a las 18:00, en el Pabellón Muévete con ACCIONA.

#### ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR MUJERES DEL LIBRO

**Fechas:** 2 y 9 de junio

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales y Pabellón Muévete con ACCIONA

**Organiza:** Mujeres del Libro



La Asociación Clásicas y Modernas (C&M) es un colectivo que trabaja por la igualdad de género en la cultura y ha preparado dos actividades centradas en el **análisis del rol de las mujeres en el ecosistema del libro y la música.**

Junto con el Ministerio de Cultura y el Plan Fomento de la Lectura pusieron en marcha el proyecto **'Bibliotecas en Igualdad'** con el objetivo principal de recuperar y difundir las obras de creación de autoría femenina, para rescatar, divulgar y conservar el legado artístico e intelectual de las mujeres a lo largo de la historia. Así crearon lo que ellas llaman el panel de **la Feminoteca** integrado por 20 autoras cuya presencia en las estanterías de las bibliotecas y librerías se ha hecho imprescindible. Ya se ha puesto en marcha en las Bibliotecas Regionales de la Comunidad de Madrid y en algunas del Ayuntamiento de Madrid.

**El 7 de junio, a las 20:00**, en el Pabellón Muévete con ACCIONA, tendrá lugar **'Los libros, espejos para el alma'**, una lectura de fragmentos de las escritoras que figuran en el mencionado panel, que estará proyectado en la pantalla durante todo el acto. El encuentro, presentado por **Anna Caballé**, presidenta de Clásicas y Modernas, y conducido por **Irene Bueno** y **Lourdes Lucía**, contará con varias mujeres relacionadas con el mundo de libro como escritoras, editoras, libreras, bibliotecarias, distribuidoras, impresoras, maquetistas, lectoras y críticas. Entre lectura y lectura, y antes de presentar a cada interviniente, se facilitará un dato sobre la situación que ocupan las mujeres en la cultura, siguiendo los resultados de los estudios realizados por C&M.

**El 14 de junio**, también a las 20:00, tendrá lugar **#SoyMúsica**, en donde se pondrá de relieve **el rol de la mujeres en la música**. Varias artistas interpretarán sus propias creaciones y homenajearán a otras de diversas épocas. El acto será presentado por **Marina Gilabert**, secretaria general de Clásicas y Modernas, y conducido por **María Márquez**.

**Clásicas y Modernas. Trabajando por la igualdad de género en la cultura**



Sobre el escenario se podrán presenciar las actuaciones de mujeres representantes de distintos tipos de música: clásica, rap, pop... Entre cada actuación, las conductoras del acto y socias de C&M, así como otras mujeres relacionadas con el mundo de la música y los libros, irán leyendo los **resultados del estudio ¿Dónde están las mujeres en la música sinfónica?**, realizado por Clásicas y Modernas en colaboración con la Fundación SGAE y las asociaciones Mujeres en la Música y Mujeres Creadoras de Música en España.

### CLÁSICAS Y MODERNAS. TRABAJANDO POR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA CULTURA

**Fechas:** 7 y 14 de junio

**Lugar:** Pabellón Muévete con ACCIONA

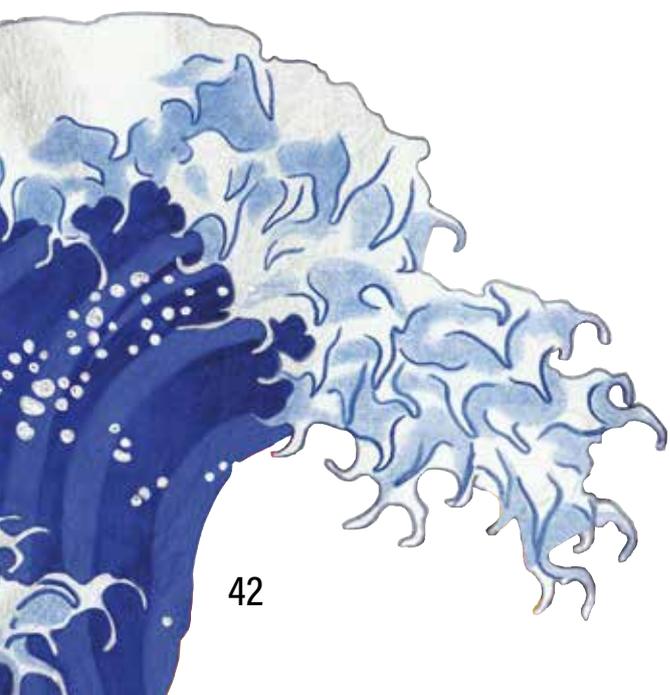
**Organiza:** Asociación Clásicas y Modernas

**Más información:** [www.clasicasymodernas.org](http://www.clasicasymodernas.org)

### Taller en Pabellón Infantil: 'Retratando mujeres extraordinarias'

Dentro del Pabellón Infantil, habrá un **taller de manualidades**, coordinado por ArtFabrick, en el que la creatividad jugará un papel esencial el 1 de junio. Este taller tendrá una visión igualitaria ya que pondrá foco en mujeres extraordinarias de la Historia. De 18:00 a 20:00, los niños y niñas que participen en **'Retratando mujeres extraordinarias'** se acercarán a mujeres de todos los campos, famosas por sus avances científicos, deportivos, humanos...

Además de conocer qué han aportado a la sociedad, cada participante retratará a una de ellas. Tomando como punto de partida **personajes que aparecen en libros**, se hará un breve relato de la vida y logros de la mujer seleccionada. Se escogerán personajes cercanos a sus inquietudes, para que los sientan más cercanos: **Black Mambas, Malala, Sylvia Earle, Ava Lovelace, J.K Rowling**, etc...



Armados con un gran papel blanco y colores de todo tipo, tendrán que pensar qué puede representar mejor a la persona escogida.

### TALLER EN PABELLÓN INFANTIL: 'RETRATANDO MUJERES EXTRAORDINARIAS'

Fecha y hora: 1 de junio, 18:00

Lugar: Pabellón Infantil

Organiza: ArtFabrick

*Las Sinsombrero* es el nombre por el que son conocidas un grupo de mujeres pensadoras y **artistas españolas pertenecientes a la generación del 27**, nacidas entre 1898 y 1914, que tuvieron un enorme peso en la vanguardia artística de principios del siglo XX. Fueron olvidadas y silenciadas hasta por sus propios compañeros que no contaron con ellas, hasta el punto de no incluirlas siquiera en las antologías. El nombre responde al gesto de quitarse el sombrero en actos culturales públicos como manera de reivindicarse. A este grupo pertenecieron mujeres como **Maruja Mallo, Rosario de Velasco, Marga Gil Roësset, María Zambrano, María Teresa León, Josefina de la Torre, Rosa Chacel, Ernestina de Champourcín, Concha Méndez, Margarita Manso, Delhy Tejero** o **Ángeles Santos**.

**Paco Damas** puso voz y música a esas mujeres grabando un libro disco que publicó en 2017 —año en el que se cumplió el 90 aniversario de la generación del 27—, titulado *Paco Damas canta a Las Sinsombrero* y les dedica conciertos en directo. Es su forma de reivindicarlas, de recuperarlas y de hacer justicia con la Historia. El 13 de junio se le podrá escuchar en el Salón de Actos de la Biblioteca Eugenio Trías.

El cantautor andaluz recibió en 2018 el **Premio Menina** por su canción *016, ¿quién eres tú?*, incluida en el libro disco. Este galardón fue otorgado por la Delegación del Gobierno en Andalucía a personas y entidades que destacaron por "su

**Recital  
de Paco  
Damas en  
honor a Las  
Sinsombrero**



## FERIA EN FEMENINO

---

contribución a la erradicación de cualquier forma de violencia sobre la mujer y los menores y contra la violencia de género”

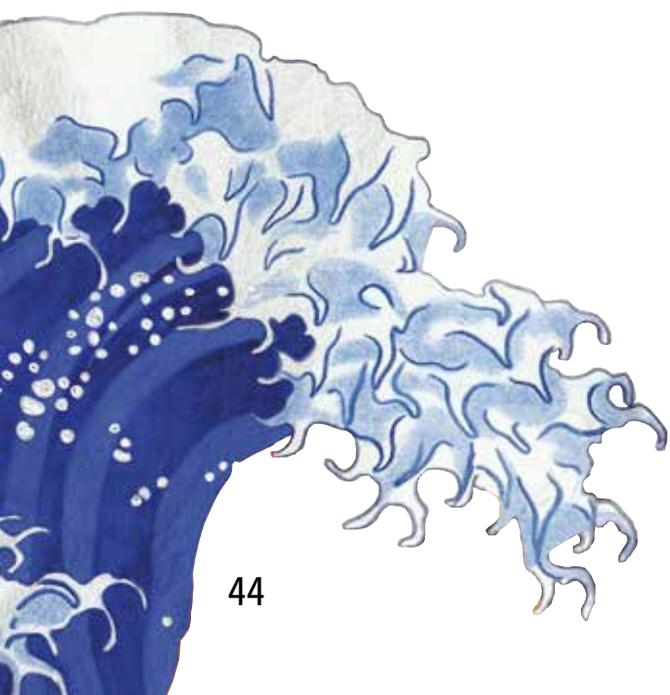
En marzo de 2019 recibió **una mención especial** por parte de la UGT a su trabajo por reivindicar una mayor visibilidad de la mujer en el mundo de la Cultura y la Educación y participar en la lucha por la igualdad y contra la violencia de género a través de la música.

### **RECITAL DE PACO DAMAS EN HONOR A LAS SINSOMBRERO**

**Fecha y hora:** 13 de junio, 20:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Fundación Francisco Largo Caballero



# FERIA SOLIDARIA

El Organismo Autónomo **Madrid Salud**, adscrito al Área de Gobierno de Salud, Seguridad y emergencias, y el programa municipal de voluntariado **Voluntari@s por Madrid** participarán en la 78ª edición de la Feria del Libro de Madrid para dar a conocer su labor y los programas que desarrollan en Madrid. Para ello, estarán presentes en El Retiro, en la Carpa Multiusos de la Feria del Libro, los días 2 y 7 de junio.

**Madrid Salud  
y Voluntari@s  
por Madrid**

El **2 de junio**, será el turno de **Madrid Salud**. Durante toda la jornada, técnicos de Madrid Salud informarán sobre los servicios y programas dependientes de las tres Subdirecciones Generales: **Adicciones, Salud Pública y Prevención y Promoción de la Salud**. Asimismo se realizarán actividades lúdicas dirigidas a la ciudadanía y se entregarán folletos, libros y/o documentos relacionados con las actividades que se desarrollan en los Centros.

El horario de actividades será el siguiente:

- De 11:45- 13:15: **'Scape room. Digitalizarte'**. Actividad desarrollada por profesionales que trabajan en el distrito de San Blas. Subdirección General de Adicciones
- De 14:00 a 15:00: **'Guiñol. "Max y sus amigos!'** Actividad desarrollada por profesionales del Centro de Protección Animal. Subdirección General de Salud Pública
- De 17:00 a 18:00: **Libros y salud**. Subdirección General de Prevención y Promoción de la Salud
- De 19:00 a 20:00: **'La historia de Nea, un cuento muy real'**. Actividad realizada por la asociación Galgos sin fronteras. Subdirección General de Salud Pública
- De 20:00 a 21:00: **'Postales que unen!'** Subdirección General de Prevención y Promoción de la Salud

El **7 de junio Voluntari@s por Madrid** cogerá el testigo y ocupará la Carpa Multiusos. Para la jornada se han preparado varias actividades que tienen como finalidad difundir el proyecto

Dossier de  
**prensa**



la **Casita del Pescador**, que busca mejorar el bienestar de las mascotas y la convivencia ciudadana y otras acciones dentro del Programa Municipal de Voluntariado. La Casita del Pescador se ubica dentro de El Retiro.

Para lograr su objetivo, en horario de 11:00 a 12:00 y de 12:30 a 13:30, habrá **cuentos sobre animales**, con la participación de los voluntarios y voluntarias del proyecto '**Los mayores también cuentan**'. Por la tarde, en horario de 18:30 a 19:30, será el turno de '**Leemos con Perros y letras**'. Esta actividad la realizará la entidad Perros y Letras.

### MADRID SALUD Y VOLUNTARI@S POR MADRID

**Fechas:** 4 y 7 de junio

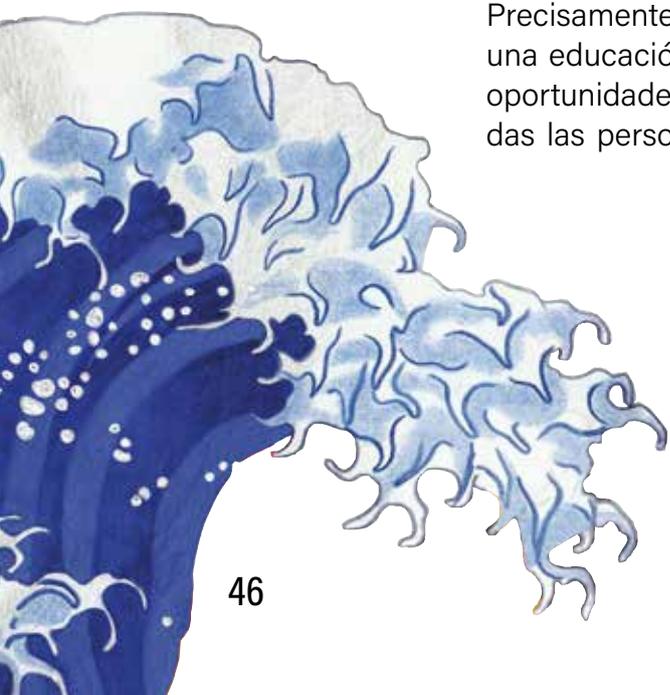
**Lugar:** Carpa Multiusos

**Organizan:** Madrid Salud y Voluntari@s por Madrid

### Cruz Roja por primera vez en la Feria del Libro

Cruz Roja, organización humanitaria de carácter voluntario fuertemente arraigada en la sociedad, participará por primera vez en la Feria del Libro de Madrid realizando **acciones de información y sensibilización** para todas las edades, en línea con su objetivo de estar '**Cada vez más cerca de las personas**'.

Para ello, más de 20 personas voluntarias y técnicas de Cruz Roja se encargarán de dinamizar **talleres de salud**, enfocados a la adquisición de hábitos saludables para la población mayor, y **talleres de reciclaje** y cuidado del medio ambiente, especialmente diseñados para niños, niñas y jóvenes. También dará a conocer **otras iniciativas de sensibilización** dirigidas a familias, centradas principalmente en migraciones y en la difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Precisamente el Objetivo 4 de los ODS aboga con garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todas las personas, punto que coincide con la celebración de



encuentros como la Feria del Libro de Madrid, en los que la cultura y la promoción de la lectura son protagonistas.

La **Carpa Multiusos de la Feria del Libro de Madrid** servirá de escenario para conocer mejor la labor de esta organización, ya que durante el jueves 13 y el viernes 14 de junio, ocupará dicho espacio para proponer varias actividades relacionadas con los ámbitos de actuación con los que se trabaja.

El jueves 13 se realizarán actividades de sensibilización para promover hábitos saludables. Además, ese mismo día, **enfocado a personas mayores**, se celebrarán dos **talleres de chikung**, una práctica de origen chino basada en el control de la respiración que ayuda a relajarse. Igualmente se informará sobre diferentes proyectos de la Cruz Roja dirigidos a personas mayores. En horario de tarde, además de mostrarse la exposición **'Caminos Migrantes'**, habrá actividades de difusión y sensibilización de proyectos de personas migrantes.

El viernes 14 por la mañana, tendrá lugar una exposición sobre diferentes objetivos de desarrollo sostenible, con una actividad de sensibilización sobre el tema. Asimismo, se llevarán a cabo **actividades de concienciación de VIH**. Por la tarde será el turno de acercar el trabajo de Cruz Roja a los más jóvenes, con actividades y talleres para público infantil, sobre reciclaje y el medio ambiente.

### CRUZ ROJA EN LA FERIA DEL LIBRO

**Fechas y horas:** 13 y 14 de junio. Todo el día en horario de la Feria

**Lugar:** Carpa Multiusos

**Organiza:** Cruz Roja



# FERIA DE PREMIOS

## V Premio ePRIZES de Literatura Instantánea

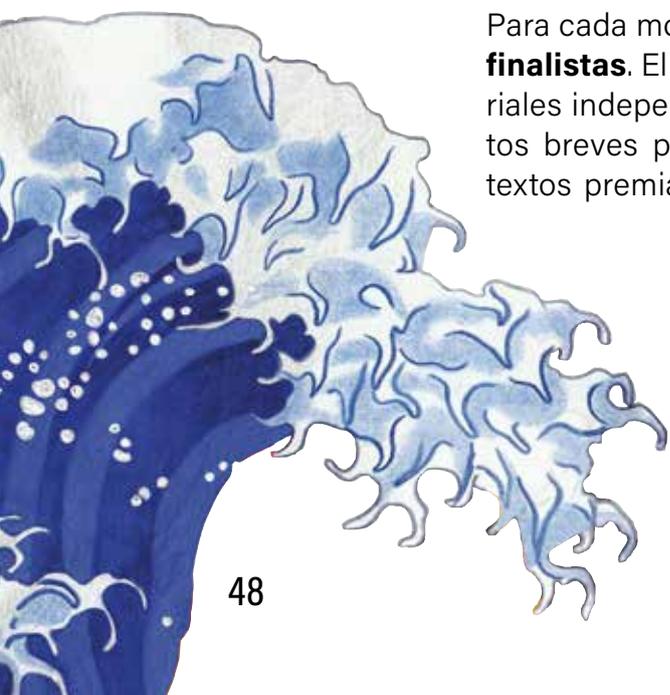
ePRIZES, Premios a la cultura digital, la Feria del Libro de Madrid y M21 Radio, emisora del Ayuntamiento de Madrid, han convocado el **V Concurso ePRIZES de Literatura Instantánea**, una propuesta participativa para crear comunidad, reforzando la transformación digital en la cultura.

Un año más, sus organizadores persiguen conocer hasta qué punto los nuevos hábitos de comunicación social están influenciando el campo de la narrativa de ficción. Con este propósito, se podrá participar en el concurso enviando **texto escrito o audio de voz**. La convocatoria cuenta con la colaboración de Dosdoce.com; con el apoyo institucional de Red.es; y con el apoyo de las editoriales independientes Baile del Sol, Colección El Pez Volador, Cuadernos del Vigía, Gens Ediciones, Páginas de Espuma y Relee.

Para participar hay que enviar **un microrrelato o una poesía de entre 100 y 200 palabras**, ambientado en la Feria del Libro de Madrid, a través de un formulario en la web de ePRIZES.es o a través de Whatsapp. El texto puede ir acompañado de una imagen.

**Dirigido a mayores de 18 años** residentes en territorio nacional, permite el envío de hasta tres participaciones por concursante entre las dos modalidades. Se permite la participación en equipos de dos personas. El plazo para participar se extiende **del 5 de mayo al 4 de junio**.

Para cada modalidad se escogerá **un primer premio y tres finalistas**. El premio consiste en lotes de libros de las editoriales independientes que colaboran; las poesías y los relatos breves premiados se difundirán a través de M21. Los textos premiados y finalistas se publicarán en el sitio web



de ePRIZES y además se realizará un libro electrónico conmemorativo.

### V PREMIO EPRIZES DE LITERATURA INSTANTÁNEA

**Fechas de participación:** del 5 de mayo al 4 de junio

**Lugar, fecha y hora de la entrega de los premios:** Pabellón Muévete con ACCIONA, 15 de junio, 11:30

**Organiza:** Alegórica, Narrativas y Comunicación

**Colaboran:** Feria del Libro de Madrid, M21 y Dosdoce.com

**Más información:** [www.eprizes.es](http://www.eprizes.es)

La Asociación Diálogo de Amistad Hispano-Francesa ha organizado para el 5 de junio a las 18:30 el encuentro 'Miradas Cruzadas' entre **Nicolas Mathieu**, Prix Goncourt 2018 por la novela *Leurs enfants après eux*, y **Santiago Posteguillo**, Premio Planeta 2018 por *Yo, Julia*.

Además de hablar de estas obras recientemente galardonadas, ambos escritores dialogarán sobre las **exigencias de una narrativa de éxito**, sobre **el papel del escritor** en la sociedad actual y sobre **los secretos de la inspiración**.

El acto tendrá lugar en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales, será moderado por **Carmen Posadas** y contará con servicio de traducción simultánea español/francés.

**'Miradas Cruzadas' entre Prix Goncourt y Premio Planeta 2018**

### 'MIRADAS CRUZADAS' ENTRE PRIX GOUNCOURT Y PREMIO PLANETA

**Fecha y hora:** 5 de junio, 18:30

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Asociación Diálogo de Amistad Hispano-Francesa



**I Certamen de  
microrrelato  
El Buen Retiro  
2019**

Con motivo de la Feria del Libro de Madrid, la Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro convoca el concurso de microrrelato '200 palabras para El Retiro'. El objetivo de este certamen es fomentar el conocimiento, cuidado y disfrute del Parque de El Retiro, prestando especial atención al medioambiente y al reciclaje. De ahí que el tema elegido para esta primera edición sea '**A dónde van las hojas del Retiro**'. De esa premisa deben partir todas las obras que se presenten.

Podrán participar relatos de un máximo de **200 palabras** y tendrán que ser enviados al correo electrónico que figura en las bases de participación.

El 16 de junio se realizará un acto en Pabellón Bankia de Actividades Culturales, en el que se leerán los finalistas y se conocerá el fallo del jurado.

**CONCURSO DE MICRORRELATO: 200 PALABRAS PARA EL RETIRO**

**Fechas:** del 7 de mayo al 6 de junio

**Fecha de entrega de premios:** 16 de junio, a las 11:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro

**Más información:** <https://amigosdelbuenretiro.com/2019/05/06/concurso-de-microrrelatos-sobre-el-retiro/>

**Entrega del  
I Premio  
Nacional  
de Relatos  
Hamam Al  
Ándalus**

Hamam Al Ándalus es una empresa pionera en España en recuperar la tradición de los baños árabes andalusíes y se define por su destacado carácter cultural y por su afán literario y artístico. Convocando este certamen persigue **ofrecer un espacio para la creatividad de los escritores**, así como fomentarla.

Un **jurado compuesto por nombres relevantes de la narrativa breve** será el encargado de seleccionar los relatos recibidos para premiar el mejor con 4.000 euros y al que se le



hará entrega el próximo 14 de junio en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales.

La idea es convertir este galardón en referente del relato a nivel nacional.

En el blog de Hammam Al Ándalus se recogen impresiones, textos y poemas de voces significativas de la literatura en español, como **Luis García Montero, Elvira Lindo, Marta Sanz, Felipe Benítez Reyes, Ángeles Caso, Ernesto Pérez Zúñiga** y **Ángeles Mora**, entre otros.

### ENTREGA DEL I PREMIO NACIONAL DE RELATOS HAMMAM AL ÁNDALUS

**Fecha y hora:** 14 de junio, 13:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Más información:** <https://relatos.hammamandalus.com>



# HOMENAJES Y ANIVERSARIOS

## Homenaje a Claudio López Lamadrid

**Claudio López Lamadrid** falleció en su despacho el 10 de enero de 2019. Su muerte generó varios terremotos simultáneos; dos de los principales tuvieron como epicentro Barcelona y Madrid. Ilustre representante de la tradición editorial barcelonesa, su trayectoria arrancó en una firma emblemática de la edición independiente, la Tusquets de **Beatriz de Moura** y de su tío **Toni López** y culminó al frente de la edición literaria de Penguin Random House. Su admiración activa por la literatura ha dejado cariño y admiración entre autores y editores propios y extraños. Por ello, este año, se ha organizado un homenaje en la Feria del Libro de Madrid, **un homenaje que pretende poner en valor su trayectoria y recordar a una figura irrepetible.**

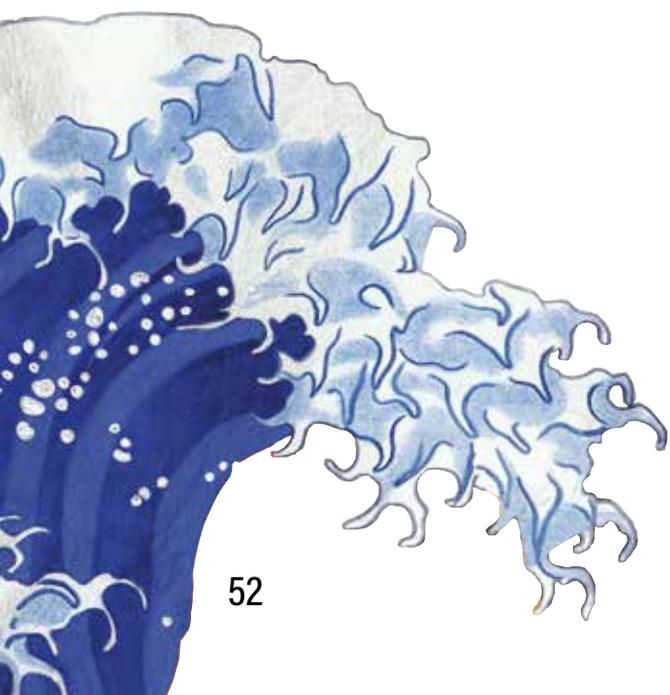
La cita será **el 7 de junio**, a las 18:00, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales y contará con la participación de varias personalidades del mundo del libro que hablarán sobre la figura de **Claudio López Lamadrid**, repasando varias etapas de su carrera y generando diálogo sobre su trabajo y legado.

### HOMENAJE A CLAUDIO LÓPEZ LAMADRID

**Fecha y hora:** 7 de junio, 18:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Penguin Random House Grupo Editorial



Tusquets Editores celebrará en la Feria del Libro de Madrid sus 50 años de vida y lo hará con una cita con los asistentes a la Feria **el 7 de junio**, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales, a las 19:30. Será a través de una **mesa redonda**, moderada por **Lola Larumbe** (Librería Rafael Alberti), en la que participarán **Almudena Grandes, Luis Landero y Fernando Aramburu**, que repasarán los cincuenta años de historia de la mítica editorial desde el punto de vista del autor.

### 50 ANIVERSARIO DE TUSQUETS EDITORES

**Fecha y hora:** 7 de junio, 19:30

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Tusquets Editores

La editorial Anagrama está de aniversario y para compartir esta fecha tan señalada con los lectores realizará un acto en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales **el 8 de junio**, a las 20:00, en el que **participará Jorge Herralde**, fundador y presidente de Anagrama, que conversará con el periodista **Juan Cruz** sobre su libro ***Un día en la vida de un editor*** y sobre la trayectoria de la editorial.

*Un día en la vida de un editor y otras informaciones fundamentales* es **un apasionado recorrido por el mundo editorial y por la historia de Anagrama** de la mano de su fundador: **Jorge Herralde**. Con prólogo de **Silvia Sesé**, arranca con la minuciosa descripción de un día cualquiera en la vida de un editor. Y, a partir de ahí, una sucesión de textos de origen diverso —artículos, discursos, entrevistas, entradas de diario—, componen **un recorrido completo por los secretos del sector editorial y por la evolución de Anagrama** desde su fundación en 1969.

**Jorge Herralde** fundó Editorial Anagrama en 1969. Ha recibido multitud de galardones, como la distinción de Oficial de Honor de la Excm. Orden del Imperio Británico y de Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres, los premios Clarín, Leyenda,

## 50 aniversario de Tusquets Editores

## Un día (y cincuenta años) en la vida de un editor, Jorge Herralde y Anagrama



Targa d'Argento, Ressenya y Atlántida o el Lifetime Achievement Award de la Feria del Libro de Londres. En Anagrama ha publicado *Por orden alfabético. Escritores, editores, amigos*.

### **UN DÍA (Y CINCUENTA AÑOS) EN LA VIDA DE UN EDITOR, JORGE HERRALDE Y ANAGRAMA**

**Fecha y hora:** 8 de junio, 20:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

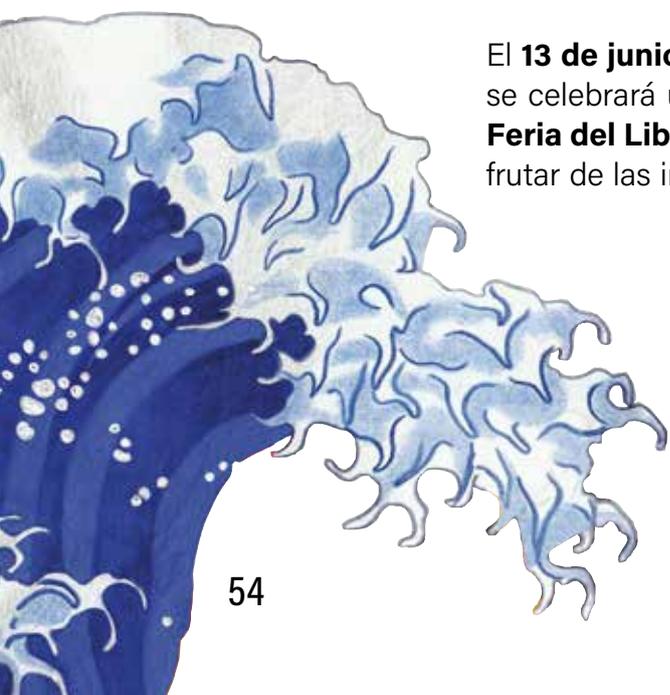
**Organiza:** Anagrama

### **130 aniversario de la UGT**

La **Fundación Francisco Largo Caballero** estará presente en la Feria del Libro de Madrid para conmemorar el **130 aniversario de la UGT**, su sindicato. Por ello han preparado una serie de actividades que tendrán lugar, en gran parte, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales. Estas se suman a las exposiciones en Casa de Vacas titulada '**Yo UGTeo, tú UGTeas, ella y él UGTea, nosotras y nosotros UGTeamos... (130 años de UGT vistos por Gallego & Rey)**' y a '**10 escritores de la Segunda República**', en la Biblioteca Eugenio Trías.

El sábado **8 de junio**, a las 13:00, se **presentará el catálogo de la exposición** que se podrá visitar en Casa de Vacas del 4 al 24 de junio. El miércoles **12 de junio** será el turno de una **mesa redonda sobre la comunicación del sindicato y la relación de este con los medios**, desde su fundación hasta la actualidad. Contará con el profesor universitario **Juan Carlos Sánchez Illán**; el secretario de Comunicación e Imagen durante la etapa en la que **Nicolás Redondo** fue secretario general de UGT; **Miguel Ángel Ordóñez**; la periodista redactora de RNE especializada en información económica y laboral, **Esperanza Martín** y la directora del semanario El Siglo, **Inmaculada Sánchez**.

El **13 de junio**, a las 18:00, también en el Pabellón de Bankia, se celebrará una jornada que bajo el título '**Los editores, la Feria del Libro de Madrid y el exilio político**', permitirá disfrutar de las intervenciones del profesor de la Universidad de



Alcalá de Henares, **Fernando Larraz**, que hablará sobre ***El exilio republicano de 1939 y la edición de libros*** y de la profesora **Ana Martínez Rus**, de Universidad Complutense de Madrid, que ahondará en la figura de ***Rafael Giménez Siles, el impulsor de la Feria del Libro y mucho más.***

Además, el 13 de junio tendrá lugar, a las 20:00, el recital del cantautor andaluz **Paco Damas** dedicado a *Las Sinsombrero* también en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales, a las 20:00.

### 130 ANIVERSARIO DE LA UGT

**Fechas:** 8, 12 y 13 de junio

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Fundación Francisco Largo Caballero

**Más información:** <http://fflc.ugt.org/>

El domingo 9 de junio, a las 11:00, la Feria acogerá un homenaje a **Benito Pérez Galdós**, dentro del Bienio galdosiano, que se celebra entre 2018 y 2020. Organizado por la Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro, tendrá lugar una mesa redonda en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales dedicada a los ***Galdosistas de las Comendadoras*** del mayor cronista de Madrid. Tras la conferencia, habrá **un paseo guiado por el Retiro** galdosiano.

**La estatua de Galdós** observa a los paseantes del Parque de El Retiro desde hace cien años (la inauguró el propio escritor en 1919). Vigila cada primavera la Feria del Libro desde su sillón leonado, bien resguardado bajo una manta. Es la estatua literaria seguramente más venerada de Madrid, con permiso del Lorca de Santa Ana, del Cervantes de las Cortes y del Valle-Inclán de Recoletos.

### Mesa redonda en homenaje a Galdós

### MESA REDONDA EN HOMENAJE A GALDÓS

**Fecha y hora:** 9 de junio, 11:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Asociación Amigos de los Jardines del Buen Retiro



### Homenaje a Ana María Matute

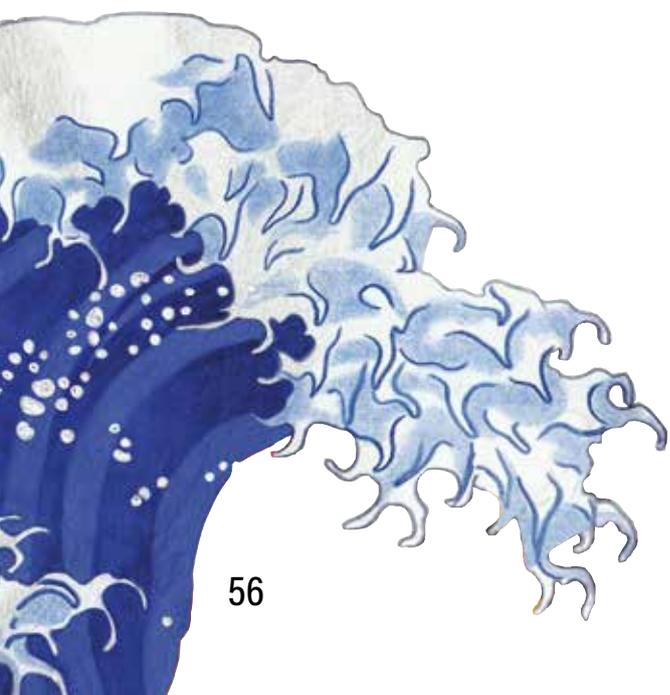
La Feria del Libro de Madrid era uno de los eventos preferidos de **Ana María Matute**. Firmaba, se divertía con sus lectores, recordaba su vida madrileña y contagiaba a todos con su humanidad. En el **quinto aniversario de su muerte**, Grupo Planeta y Ediciones Destino quieren recordarla con un homenaje dentro de la Feria. De esta manera, el sábado **15 de junio**, a las 13:00, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales, tendrá lugar un acto en el quinto aniversario de su fallecimiento con sus mayores especialistas, su editor, y amigas y colegas. Todos admiradores de su obra. Participarán: **Mari Paz Ortuño**, del departamento de Filología de UAB y especialista en la obra de **Ana María Matute**, **Irene Gracia**, **Juana Salabert** y **Lorenzo Silva**.

#### HOMENAJE A ANA MARÍA MATUTE

**Fecha y hora:** 15 de junio, 13:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Grupo Planeta y Ediciones Destino



## OTRAS ACTIVIDADES

Cada mañana, puntual, a las 12:00, los altavoces de la Feria de Libro dan voz a personas del mundo de la cultura. El Micro de la Feria llegará a todos los rincones del recinto ferial para que resuenen los mensajes de sus protagonistas, quienes por espacio de un minuto hablarán libremente de lo que les une al mundo del libro y la lectura. Sus reflexiones estarán acompañadas con la música compuesta por Miguel Ángel Fernández que, a modo de fanfarria, dará paso a sus intervenciones que serán grabadas en vídeo.

### El Micro de la Feria

En anteriores ediciones han participado: Mircea Cartarêscu, Paula Bonet, Emilio Lledó, José Manuel Blecua, Rosa María Calaf, Almudena Grandes o Rosa Montero, entre otros.

Los vídeos se colgarán en el canal de YouTube y en la web de la Feria para que se puedan volver a oír desde cualquier lugar y en cualquier momento e igualmente se enviarán los audios en nota de prensa a los medios para que lo puedan usar libremente.

#### EL MICRO DE LA FERIA

**Fechas:** del 1 al 16 de junio

**Hora:** 12:00

**Lugar:** Junto a las oficinas de organización de la Feria

**Participantes:** Se enviará el nombre de la persona que protagonice el Micro de la Feria en las previsiones del día, en la jornada previa.



### **IX Jornadas digitales UNE-CSIC. 'La edición digital universitaria: estándares, visibilidad y repositorios'**

La Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) celebra los días 6 y 7 de junio sus **IX Jornadas digitales**. Dedicadas a la edición digital universitaria, reunirán a expertos de diferentes ámbitos de la cadena del libro que debatirán sobre los **estándares a utilizar**, la **visibilidad de las publicaciones** y la **importancia de los repositorios** en las universidades españolas.

La conferencia inaugural correrá a cargo de **Elena Neira**, profesora de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), y versará sobre las oportunidades del **nuevo paradigma en el sector editorial**. Además, durante los dos días se sucederán mesas redondas donde se ahondará en temas como **la accesibilidad y la visibilidad de los contenidos digitales universitarios** en las bibliotecas, cómo **comunicar contenidos científicos** a la sociedad o a **circulación del libro universitario** español en las librerías iberoamericanas, entre otros.

#### **IX JORNADAS DIGITALES UNE-CSIC. LA EDICIÓN DIGITAL UNIVERSITARIA**

**Fechas:** 6 y 7 de junio

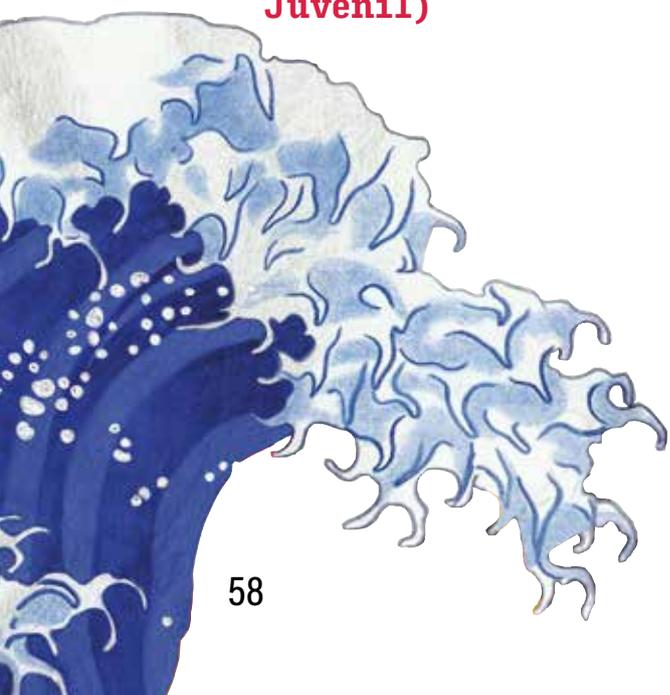
**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** UNE y CSIC

**Más información:** <https://spark.adobe.com/page/3TyMxzhmAnnnl/>

### **Mesa redonda: 'LIJ y medios de comunicación' (Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil)**

El 10 de junio, en el Pabellón Bankia, se abrirá **una ventana al mundo de la literatura infantil y juvenil**, de la mano de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, con una mesa redonda que se centrará en cómo los medios de comunicación difunden y tratan la literatura orientada a los lectores más jóvenes. Para el análisis se contará con varios representantes de programas culturales de radio o televisión, así como de responsables de la sección cultural de algunos



medios de prensa escrita. El coloquio será moderado por el periodista Francisco García Novell.

### MESA REDONDA: 'LIJ Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN'

**Fecha y hora:** 10 de junio, a las 18:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil

*Te receto un libro* es una actividad de promoción de la lectura creada por Escuela de Escritores, patrocinada por el Ayuntamiento de Madrid, que tendrá lugar durante la Feria del Libro. Durante dos horas **varios escritores y escritoras se convertirán en "médicos"** y conversarán con los lectores y lectoras de uno en uno para conocer sus gustos literarios y recomendarles las lecturas que más y mejor puedan satisfacerlos.

Cada una de estas "prescripciones" se hará constar por escrito en una "receta" firmada por el "facultativo". El "paciente" podrá presentarla en su caseta favorita de la Feria del Libro de Madrid para comprar su medicina.

No faltará tampoco un equipo de expertos y expertas en **Librología Pediátrica** para atender también las necesidades de niños y adolescentes.

**'Te receto un libro'  
(Escuela de escritores)**

### 'TE RECETO UN LIBRO' (ESCUELA DE ESCRITORES)

**Fechas y horas:** Sábados, de 19:00 a 21:00 y los domingos de 12:00 a 14:00

**Lugar:** Paseo de Coches

**Participantes:** (Pendiente de confirmación)

**Organiza:** Escuela de Escritores con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid



## OTRAS ACTIVIDADES

---

### Taller exprés de escritura (Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro)

La Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro ha organizado este taller de iniciación a la novela que imparte Ronaldo Menéndez, fundador y coordinador de los talleres de narrativa y viaje en Billar de Letras. Tendrá lugar el domingo 2 de junio, a las 11:00.

Aunque se trate de un taller exprés, los asistentes saldrán convencidos de que se puede **aprender a escribir** una novela y sobre todo a **perfeccionar la técnica**.

#### TALLER EXPRÉS DE ESCRITURA

**Fecha y hora:** 2 de junio, 11:00

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro

### Innovación editorial emergente: cinco años de EmprendeLibro (Factoría Cultural)

Liderado por Factoría Cultural y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, y con la ayuda del Ministerio de Cultura y Deporte, EmprendeLibro es un programa que apuesta por los **nuevos modelos de negocio surgidos del mundo digital**, apoyando la innovación en contenidos, formatos, modelos de gestión y procesos, con la mirada puesta en las propuestas creativas y tecnológicas capaces de **aportar auténtico valor añadido al sector editorial**.

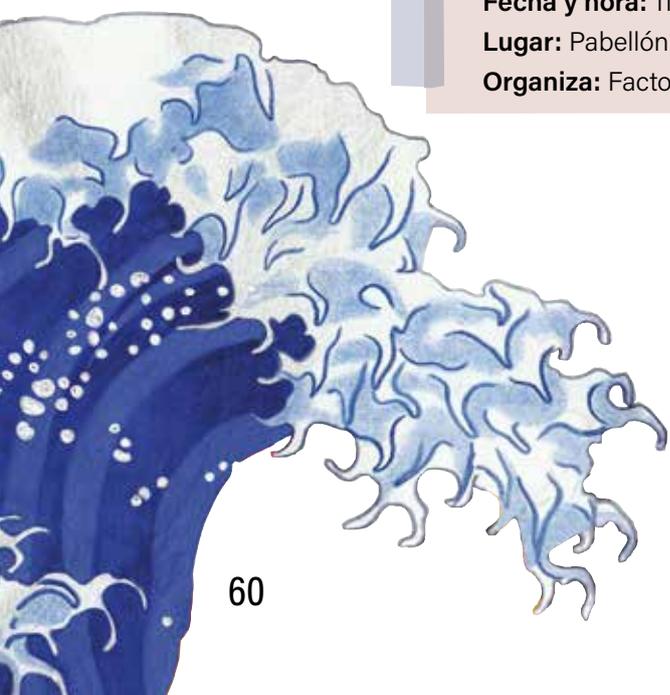
En su quinto aniversario, el próximo 11 de junio, EmprendeLibro presenta en la Feria del Libro de Madrid los proyectos más destacados que han pasado por el programa, poniendo el acento en la **innovación editorial** tanto digital y como no digital vinculada a contenidos, productos, servicios o soportes.

#### EMPRENDELIBRO

**Fecha y hora:** 11 de junio, 19:30

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Organiza:** Factoría Cultural



En el último fin de semana de la presente edición, la Feria del Libro de Madrid y Editorial Planeta organizarán '**Busca, Encuentra y Lee**', un evento de carácter lúdico en el que se implicarán **más de cuarenta autores** de esta editorial. La idea es reunir en una foto única a destacados creadores como **María Dueñas, Javier Sierra, Blue Jeans, Santiago Posteguillo, Juan Eslava Galán, Luz Gabás, Ángela Becerra, Espido Freire, Sandra Sabatés y Marwan**, entre otros muchos.

Para presentar la actividad, el viernes 14 de junio, a las 12:00, se celebrará en el Pabellón Bankia **un encuentro con la prensa** en el que cada uno de los autores firmará dos ejemplares de su última obra. Esos **más de 80 ejemplares dedicados se esconderán** al día siguiente por diferentes lugares del Parque para que los lectores se animen a encontrarlos para disfrutar de su lectura.

### #BUSCAENCUENTRAYLEE (PLANETA)

**Fechas:** 14 y 15 de junio

**Lugar:** Pabellón Bankia de Actividades Culturales y Parque de El Retiro

**Encuentro de autores con la prensa:** viernes 14 de junio a las 12:00, en el Pabellón Bankia de Actividades Culturales

**Suelta de Libros por el Parque:** sábado 15 de junio, a las 8:00, diferentes puntos de El Retiro

**Organiza:** Editorial Planeta

**#BuscaEncuentraLee  
(Planeta)**

Dossier de  
**prensa**



**Paseos  
guiados por  
El Retiro  
(Asociación  
de Amigos de  
los Jardines  
del Buen  
Retiro)**

OTRAS ACTIVIDADES

La Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro, en colaboración con la Feria del Libro de Madrid, organiza **doce visitas guiadas gratuitas** que contribuirán a que los visitantes de la Feria conozcan y disfruten mejor de la riqueza patrimonial y natural del parque y su relación con las artes y la literatura.

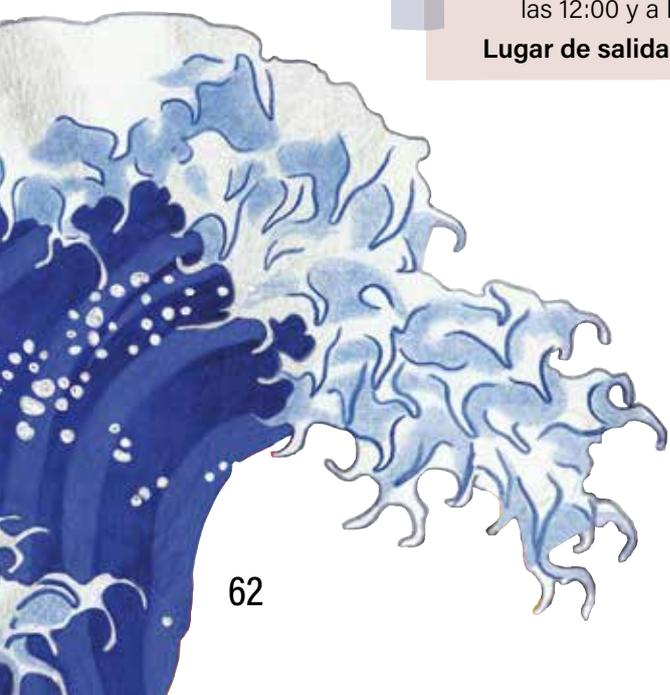
Los 12 paseos guiados saldrán de la Feria los **sábados y domingos** a las 12:00 y las 18:00. Duración: 2 horas.

- **Paseo literario y artístico.** De **Galdós** a **Rosa Montero**, de **Lorenzo Silva** a **Lorca**, de **Elvira Lindo** a **Javier Sierra**, de **Picasso** a **Sorolla**, El Retiro ha sido **fuentes de inspiración** literaria y artística. Muchos escritores lo retrataron en sus novelas. Otros, como **Baroja**, **Minogote** o **Valle-Inclán** fueron habituales paseantes del parque. Y **Picasso** y **Sorolla** aprendieron a pintar en el Estanque. Sábados 1, 8 y 15, a las 12:00.
- **Paseo botánico.** Recorrido por los **árboles singulares** del Retiro: el ahuehuete, los cedros del Atlas, los cipreses topiarios, las secuoyas y las magnolias. Sábados 1, 8 y 15, a las 18:00.
- **Paseo histórico.** El Retiro, en un apasionante viaje **a lo largo de cuatro siglos**: del Barroco a la Segunda República. Domingos 2, 9 y 16 a las 12:00. (El paseo del día 9 de junio estará dedicado a Galdós).
- **Los secretos de El Retiro.** El Parque esconde muchos secretos, algunos **crímenes**, **tesoros** nunca encontrados, **estatuas enterradas** y **algún pasadizo** aún por descubrir. Domingos 2, 9 y 16 a las 18:00.

**PASEOS GUIADOS POR EL RETIRO (ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LOS JARDINES DEL BUEN RETIRO)**

**Fechas:** sábados 1, 8 y 15, a las 12:00 y a las 18:00; domingos 2, 9 y 16 a las 12:00 y a las 18:00.

**Lugar de salida:** Por determinar



# PATROCINADOR OFICIAL: BANKIA

Bankia es la **cuarta entidad financiera española** con más de 208.000 millones de euros en activos y cerca de 8 millones de clientes. La entidad es líder en seis regiones que representan el 38% del PIB: Madrid, Comunidad Valenciana, Baleares, Región de Murcia, La Rioja y Canarias. Bankia cuenta con un modelo de negocio de banca universal basado en la gestión multicanal, opera a nivel nacional y su actividad está centrada en el negocio de particulares y empresas, ya sean autónomos, comercios, pymes o grandes compañías.

Para los autónomos, Bankia tiene **una amplia propuesta**, que incluye la exención del pago de comisiones sólo por tener domiciliado el pago mensual a la Seguridad Social o los impuestos trimestrales. También tiene disponibles para ellos créditos preconcedidos y les ofrece un completo catálogo de productos y servicios, entre los que se encuentra la Cuenta On para autónomos con perfil más digital que no aplica comisiones de mantenimiento.

La entidad cuenta con una red de casi 2.300 sucursales de diferentes modalidades repartidas por toda la geografía nacional y tiene una red de cerca de 5.500 cajeros. Además, Bankia, que **patrocina por cuarto año consecutivo la Feria del Libro** tras un acuerdo firmado con la Asociación de Empresarias y Empresarios del Comercio del Libro de Madrid, es el único banco español que ofrece a sus clientes todos los medios de pago disponibles en el mercado y es líder en transferencias inmediatas.



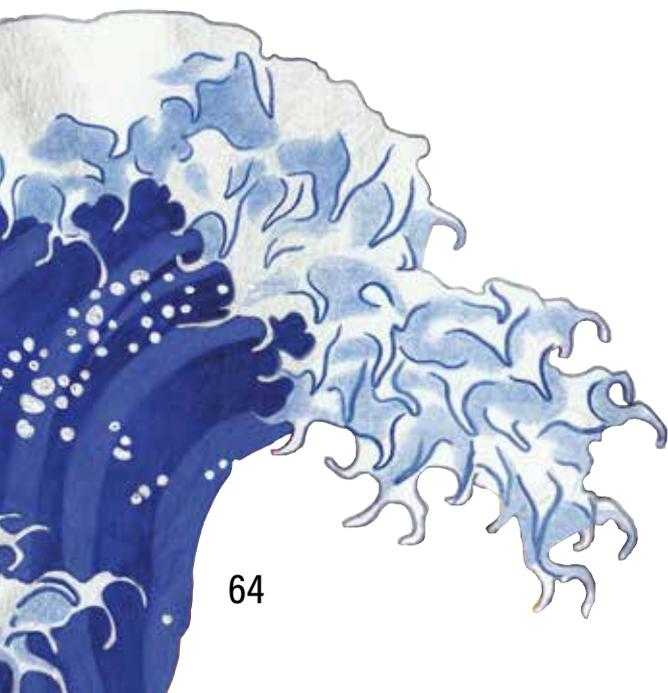
# DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

El Departamento de Comunicación de la Feria del Libro de Madrid trabaja para facilitar la comunicación de las actividades que se celebran dentro del marco de la Feria, ayudando a la difusión de las mismas.

Cada día se enviarán **notas de prensa con los actos más destacados**, así como una agenda previa con las actividades que se desarrollarán al día siguiente. Para recibir esta información, los medios de comunicación se pueden registrar en <http://www.ferialibromadrid.com/registro-de-medios/>

Igualmente se publicarán las notas de prensa en <http://www.ferialibromadrid.com/prensa-flm/notas-de-prensa-2019/>, así como las **imágenes del día** en <https://www.flickr.com/photos/ferialibromadrid/albums> y **vídeos** en el canal YouTube de la Feria. Las imágenes serán de uso libre, siempre y cuando se acredite su autoría.

Todo ello se completará con una **cobertura diaria en los canales sociales** de la Feria, que comprenden Facebook, Twitter e Instagram.



**María José de Acuña**

comunicacion@ferialibromadrid.com

+ 34 606 146 810

**Beatriz Cuartero**

prensa@ferialibromadrid.com

+ 34 675 342 556

**María José de Acuña, Eva Boj y Patricia López Garrido**

(www.reporteraliteraria.com)

**Sergio Cadierno**

**Contacto  
prensa**

**Redes Sociales**

**Fotografía y  
vídeo**

Dossier de  
**prensa**



# INFORMACIÓN PRÁCTICA

## Cómo llegar en transporte público

### METRO

- Estaciones de Príncipe de Vergara (Líneas 2 y 9), Retiro (L2) o Ibiza (L9)

### BUS

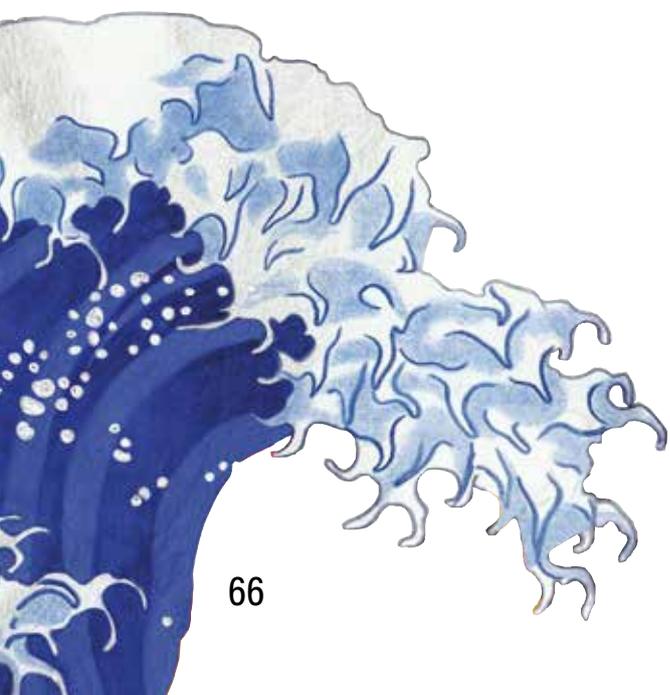
- Líneas 2, 20, 26, 28, 63, 152, C1, C2, N6 y N8 (C/ Menéndez Pelayo)
- Líneas 1, 9, 15, 51, 52, 74, 146, N2, N3, N5 y N7 (Puerta de Alcalá)

### CERCANÍAS

- Estaciones de Recoletos y Atocha

## Parkings cercaños

C/ Velázquez, 16  
C/ Doctor Castelo, 10  
C/ Montalbán, 6



**PAÍS INVITADO:**



**ORGANIZAN:**



**PATROCINADOR OFICIAL:**



**PATROCINADOR TECNOLÓGICO:**



**COLABORADORES INSTITUCIONALES:**



**COLABORAN:**



Asociación Colegial de Escritores, ACE - Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, AECID - Alto Comisionado Agenda 2030 - Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro - El Mundo - El País - Gran Hotel Balneario Puente Viesgo - Storytel

**MIEMBROS DE:**

