

80 feria del libro
madrid

NOTA DE PRENSA

Una esperada celebración de 80º aniversario

La Feria del Libro de Madrid regresa al Parque de El Retiro con una programación cultural de altura

- Más de 200 actividades se darán cita en El Retiro, del 10 al 26 de septiembre, con Colombia como país invitado de honor.
- Tras un año de ausencia, la deseada reunión de librerías, editoriales, distribuidoras, autores y autoras con todos los públicos llega bajo el lema de: #laferiadelreencuentro.
- Nombres como Rosa Montero, Javier Sierra, Almudena Grandes, Julia Navarro, Fernando Aramburu, Irene Vallejo, Elvira Sastre, Eduardo Mendoza, Ana Iris Simón, Lorenzo Silva y Luis Alberto de Cuenca figuran en la nómina de los más de 1.000 actos de firmas que acogerán las 320 casetas de esta edición.

Madrid, 3 de septiembre de 2021.- Del 10 al 26 de septiembre, el Parque de El Retiro acogerá de nuevo la **Feria del Libro de Madrid**, uno de los mayores acontecimientos culturales en torno al libro y la lectura en español que emprende la recuperación de un año en blanco para conmemorar su **80º edición** con una variada programación que honra la efemérides por todo lo alto, bajo el lema de **#laferiadelreencuentro**, y que acaba de desvelarse en el Palacio de Cibeles. El acto, presentado por el presidente de la Feria, y del Gremio de Librerías de Madrid, **Enrique Pascual Pons**, y el director de la Feria, **Manuel Gil**, ha contado con la participación de **Andrea Levy Soler**, delegada del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid; **Marta Rivera de la Cruz**, consejera de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid; **Luis Guillermo Plata**, embajador de la República de Colombia ante el Reino de España; y **Rafael Herrador**, director Territorial Madrid Metropolitana de CaixaBank.

A falta de una semana para la inauguración oficial, Andrea Levy Soler, delegada del Área de

Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, dio “la enhorabuena a todos por el gran esfuerzo que ha supuesto el volver a tener una feria presencial que no ha sido fácil” poner en pie, con todas las medidas de seguridad que corresponden, porque “la Feria es compartir, es encontrarse, el momento mágico de desvirtualizar” en el marco de un sector que es “un motor económico, además de un goce diario”. Recordó que, el año pasado, el Ayuntamiento de Madrid decidió, en las sesiones ordinaria y extraordinaria del pleno municipal, por unanimidad, otorgar el título de Especial Significación Ciudadana y de Interés General para la ciudad a la Feria del Libro de Madrid. Por su parte, el presidente de la Feria, y del Gremio de Librerías de Madrid, Enrique Pascual Pons, agradeció “a todos los medios de comunicación que año, tras año, se vuelcan con nosotros y de los que esperamos su complicidad, un año más, en la difusión e información de los cientos de eventos que van a tener lugar”. También hubo agradecimiento “a Madrid y a su gente, todo el ánimo que, durante este tiempo, nos ha transmitido, que ha sido, sin lugar a duda, el motor principal para que nos embarcáramos un año tan difícil en representar esta gran función”, pidiendo que se visite la Feria “con las mismas dosis de ilusión por comprar que de paciencia con las medidas que por el bien de todos vamos a tener que seguir”. Partidario de que “es el momento de defender la alegría, como decía el gran poeta Mario Benedetti”, Manuel Gil, director de la Feria del Libro de Madrid, destacó que “esta Feria es, más que nunca en toda su Historia, muy deseada, compleja en lo técnico y logístico, pero respuesta inequívoca a las inquietudes de la sociedad lectora y de la propia industria”. Quiso subrayar “toda la actividad que se desarrollará en el Pabellón de la Comunidad de Madrid, con una programación gráfica enfocada al mundo del libro y las librerías, así como un sentido homenaje a nuestro querido y admirado Teodoro Sacristán, anterior director, recientemente fallecido, y de cuyo legado somos deudores”; y señaló también, “con satisfacción, la vuelta de RTVE/RNE a la Feria, con un decidido proyecto de apoyo al libro y la lectura”.

El director Territorial Madrid Metropolitana de CaixaBank, Rafael Herrador, mostró el orgullo de la entidad de patrocinar la Feria del Libro: “Nuestra participación nos permite mostrar, una vez más, nuestro compromiso con Madrid y con la cultura, nuestro propósito es trabajar por una sociedad mejor y para conseguirlo estamos convencidos que debemos apoyarnos en la cultura, la verdadera palanca transformadora de las sociedades”. Se sumó, a la celebración de arranque de Feria, el embajador de la República de Colombia ante el Reino de España: “Es motivo de alegría y un gran honor participar como país invitado con una selección de autores que da cuenta de la gran diversidad de nuestra tierra: escritores, cineastas, académicos e ilustradores, entre otros, estarán

compartiendo sus ideas en torno a la pluralidad de una Colombia vibrante en constante cambio". En definitiva, en palabras de Marta Rivera de la Cruz, consejera de Cultura, Turismo y Deporte de la CAM: "Vuelve la cita ineludible con la literatura, los libros y los autores de la Feria del Libro y la Comunidad de Madrid ha querido formar parte activa de este ilusionante y esperanzador regreso que devuelve a la región madrileña uno de sus principales eventos culturales". A través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, la Comunidad de Madrid patrocina con 100.000 euros la celebración de la 80ª edición de la Feria del Libro.

80 aniversario

Dispuesta a corresponder a tantas muestras de afecto recibidas de parte de la sociedad lectora durante estos meses difíciles, la **Feria del Libro de Madrid** regresará aún con algunas limitaciones pero fuerzas renovadas a su escenario genuino. Tales restricciones contemplarán **un control de aforo reducido al 75%** que se regulará mediante las correspondientes mediciones del recinto vallado al que podrá accederse a través de dos accesos, norte y sur. Como herramienta adicional para brindar las máximas facilidades al visitante, se ha previsto que la información sobre el estado del aforo se vaya ofreciendo a través de la web (**www.ferialibromadrid.com**).

Sensible a la actual coyuntura nacional del mundo del libro y al futuro poscovid-19, el proyecto de Feria 2021, **quinto año consecutivo bajo la dirección de Manuel Gil** y con el patrocinio oficial de CaixaBank, anima a una reunión histórica sin precedentes para celebrar un aniversario que se centrará en recuperar su tradición y memoria, y en que éstas sirvan de inspiración al espíritu de reconstrucción de nuestras industrias creativas y culturales a las que se viene dando aliento desde el pasado año con campañas como #laculturaenpie y #apoyaatulibrería. En este contexto de nuevos desafíos, se ha diseñado una programación con **más de 200 actividades para todos los públicos**, que recuperarán la oportunidad de pasear entre **320 casetas**, en las que, además de adquirir las últimas novedades editoriales, se podrán compartir impresiones con los expositores y conseguir la firma de ejemplares.

Dos de los principales hitos de **80º aniversario** son la publicación de la **Historia gráfica de la Feria** y la puesta en marcha del **Premio Lealtad**, diseñado por **Pep Carrió**, con el que se pretende distinguir cada año a una persona, entidad o institución que se haya significado por su apoyo, difusión y/o engrandecimiento de la **Feria del Libro de Madrid**. Ambos, libro y premio, serán presentados el 14 de septiembre, a partir de las 11 h, en el **Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales**. La obra **80 Años de Feria del Libro de Madrid**, editada por **Pilar Eusamio**, es fruto del

rastreo de miles de fotografías, una labor ingente de investigación y documentación que se ha realizado para la recopilación de miles de imágenes que se conservan en el **Archivo y Biblioteca Regionales de la Comunidad de Madrid**, así como en los fondos propios y en las hemerotecas. Cabe destacarse que, en la producción del libro, se ha puesto especial atención a rigurosos procesos de **ecoedición**. Respecto a la primera edición del premio, se quiere distinguir a las editoriales **Juventud y Morata**, a **Josefa Arteaga** de **librería Miraguano** y al distribuidor **Miguel García**.

Colombia, país invitado

Siguiendo la marcada línea fraternal, se cuenta con la presencia de **Colombia** como país invitado de honor en esta edición, en el marco de una necesaria hermandad con **América Latina** y una unión fuerte, más urgente si cabe, de carácter transnacional en esta compleja coyuntura. Durante los **17 días**, desarrollará actividades, bajo el lema de **“Colombia, Diversa y Vital”**, en el **Parque de El Retiro** y también en distintos espacios de **Madrid**, una selecta oferta literaria que incluirá conferencias de destacadas personalidades de las letras colombianas y se extenderá hacia manifestaciones culturales de artes visuales, cine y audiovisuales, gastronomía y música. Está confirmada la asistencia de: **Ángela Becerra, Beatriz Helena Robledo, Dasso Saldívar, Enrique Serrano, Jorge Franco, Juan Esteban Constaín, Juan Luis Mejía y María Mercedes González**.

La conferencia inaugural correrá a cargo del poeta, novelista y ensayista colombiano **Darío Jaramillo Agudelo** (Santa Rosa de Osos, Antioquia, 1947) quien presentará un breve panorama histórico de la literatura colombiana desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Además, se desarrollarán talleres de poesía, edición e ilustración, entre otros. Como complemento de esta programación, Colombia brillará en las calles de Madrid con el **tradicional Carnaval de Barranquilla**.

Infantil y Juvenil

Rindiendo honores al país invitado, el **Pabellón Infantil** se inundará de naturaleza, espectaculares orquídeas, ranas amarillas y muchos libros, inspirado en el lema: **“Colombia, un libro abierto a la naturaleza”**. La edición de este año refuerza la especial sensibilidad de la Feria por la defensa del planeta y la biodiversidad, se prestará atención a la emergencia climática y la importancia de formar parte activa del cambio para lograr un mundo más limpio y sostenible. Diversas editoriales apoyarán la causa mediante actividades relacionadas con estas temáticas, se sucederán así las

novedades literarias y muchas citas de animación lectora, desde sesiones de narración oral y talleres de ilustración hasta espectáculos musicales. En relación a la música, Bang Ediciones acercará una original propuesta: *Little Niño descubre a Elvis Presley y Aretha Franklin*. Por su parte, la editorial Destino traerá *Ser raro no es nada malo* con Chumi Chuma para invitar a lectores y lectoras a cantar y bailar en familia a través del rock, el rap y muchos otros géneros musicales. Será un concierto muy especial (11 de septiembre, 17:30 h), es un dúo compuesto por el músico Alberto Rodrigo Chumi (componente de Vetusta Morla) y Chuma, una simpática criatura peluda, de un solo ojo, dos cuernos y tamaño descomunal.

Desde el primer fin de semana, el público juvenil también será protagonista en el 80º aniversario: regresarán las famosas charlas literarias de **Lit Con Madrid (LCM)** en dos jornadas de tarde, sábado 11 de septiembre y domingo 12 de septiembre. A partir de las 17 h, los litconianos animarán estimulantes conversaciones, en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales, en torno a temas como “El crecimiento de la visibilidad LGTB+ en literatura”, “De lo digital a lo analógico”, “La Ciencia de la ciencia ficción” o el encuentro intergeneracional que tendrá lugar con la mesa redonda “Reseñas de ayer y hoy”, que contará con **Guillermo Busutil**, Premio Nacional de Periodismo Cultural 2021.

Feria Internacional

Un año más cabe destacar la dimensión internacional de la Feria. En este marco de éxito, vuelve **Leer Iberoamérica Lee 2021: Lecturas al margen**, (21-22 de septiembre, **Casa de América**) que abordará temas como las voces de la literatura en un mundo alterado, la lectura en la sociedad superpoblada, la literatura como puerta de construcción de identidades o el valor de las poéticas y la oralidad, con treinta y un representantes procedentes de Argentina, Brasil, Colombia, Chile, España, México, Portugal, Uruguay y Venezuela. Participarán especialistas de larga trayectoria como **Pilar Quintana** (escritora colombiana, Premio Alfaguara 2021), **Sara Bertrand** (Premio New Horizons de la Feria de Bolonia de 2017), **Margarita Valencia** (editora, traductora y crítica literaria colombiana), **Violeta Gil** (*performer* y fundadora de la compañía de teatro La tristura en España) y **Constantino Bértolo**. Al mismo tiempo, tendrán presencia jóvenes como la *booktuber* mexicana **Dana Elizondo**.

Se sumarán a la celebración del **80º aniversario**, sobre este mismo escenario, dos prestigiosas personalidades del mundo del libro que ya participaron anteriormente, vía *on line*, en la anterior edición 2020, la Feria en Directo, y que ahora cumplirán su promesa de acudir presencialmente, un

año después, al Parque de El Retiro para seguir profundizando con mayor perspectiva en las urgentes temáticas sectoriales que ya abordaron, relativas a *Desafíos e incertidumbres del libro poscovid-19*, con previsiones argumentadas en datos revisados y actualizados sobre la evolución del sector a corto y medio plazo. Se trata de los especialistas **Porter Anderson** y **Edward Nawotka**, unidos en el acto **Libro 4.0** mediante dos conferencias magistrales (13 de septiembre, a partir de las 18 h, en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales). Anderson es uno de los más afamados expertos del negocio editorial en el mundo, actual redactor jefe de *Publishing Perspectives*, la revista oficial de la Feria de Frankfurt y uno de los medios de comunicación más seguidos por la industria. Nawotka, por su parte, es un reconocido ensayista, consultor y conferenciante, actual editor de la revista *Publishers Weekly*, que, además, apadrinará el debut en Feria de ***Publishers Weekly en Español*** ya que la joven revista dispondrá de un pabellón donde acogerá un programa de actividades que dará voz y visibilidad a los diferentes agentes de la cadena del libro y la industria editorial. *PW en Español* ha diseñado para la ocasión un variado calendario de mesas redondas, conferencias y charlas. Los *Encuentros de*, que serán grabados y retransmitidos por su web, canales y redes sociales, contarán con la participación de escritores y escritoras de relevancia. A sus charlas se unirán, además, importantes personalidades del mundo de la edición en español, librerías, bibliotecas y distribuidoras de la industria del libro en lengua española. Del propio equipo, estarán presentes, a lo largo de la Feria, el editor, **Enrique Parrilla**, y el director de la publicación, **Manuel Mateo Pérez**.

Italia/Dante 700

La Oficina de Turismo de Italia (**ENIT**), el **Istituto Italiano di Cultura di Madrid** y el **Comité de Madrid de la Sociedad Dante Alighieri** invitarán al público lector a conmemorar los 700 años de la muerte de **Dante Alighieri**. Italia, el país del arte, de la cultura y de la historia, celebrará con una carpa propia el aniversario del fallecimiento del padre de la lengua italiana. En este emplazamiento abierto a la sociedad lectora, se pondrán de relieve los lugares que inspiraron su magna obra recorriendo los caminos de Dante, su viaje de Florencia a Rávena, y se revelarán, en esta íntima conexión literaria, las excelencias de Italia: sus ciudades, su naturaleza, sus lagos e infinitas playas, su rica gastronomía y, sobre todo, la hospitalidad de sus gentes. Además, el Comité de Madrid de la Sociedad Dante Alighieri hará posible el visionado de la película *In viaggio con Dante*, un filme de 21 horas dividido en 100 capítulos que presentan los 14.223 versos de la *Divina Comedia*. En el Pabellón CaixaBank, el Instituto Italiano di Cultura di Madrid organizará, el 18 de septiembre, a las

14 h, la presentación de la App del *Canto V del Infierno*, promovida por el MAECI (Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación Internacional), una instalación digital, “**Inferno V**”, que permitirá explorar el segundo círculo del Infierno de Dante; y, ese mismo día, a las 19:30 h, tendrá lugar la presentación del libro del prestigioso **profesor Giulio Ferroni**, *L’Italia di Dante*, con su recorrido por los lugares emblemáticos de la poesía dantesca, de la mano del Comité de Madrid de la Sociedad Dante Alighieri. Esta jornada grande para descubrir el país que ha albergado al genio de Dante se completará en el Pabellón Infantil, a las 11 h, con un taller de animación a la lectura del libro *Las mil maravillas* de Geronimo Stilton. Se añadirá al programa la conferencia de la periodista Eva Celada en torno a la gastronomía de Leonardo Da Vinci y Dante Alighieri.

Fin de fiesta

Por supuesto, la Feria seguirá consolidando en esta edición sus tradicionales ejes de *Feria en femenino* así como de *Feria sostenible, digital, solidaria y accesible*. Tras el éxito alcanzado en la edición de 2019, el Servicio Bibliográfico de la **ONCE** también estará presente en la Feria del Libro de Madrid 2021, y se podrá visitar la caseta de la ONCE en la que el acceso a la lectura se pondrá al alcance de los sentidos. Además, un cupón conmemorativo se sorteará el 19 de septiembre.

Junto a los imprescindibles de cada año, homenajes (**Belén Bermejo**, **Joan Margarit**) y aniversarios (**Emilia Pardo Bazán**, **Carmen Laforet...**), también existirá espacio para la reflexión sobre nuevos formatos con el debut de **Twitter** que lanzará el guante en relación a la creación literaria en una mesa redonda con la escritora y periodista **Nagore Suárez**; el dramaturgo, guionista, director, hilandero tuitero y Premio Nacional de Literatura Dramática, **Guillem Clua**; el guionista y dibujante **Manuel Bartual**; y **Emilio Pila**, director de Twitter Next en España y organizador del certamen de tuitatura de la #FeriadelHilo.

En esta edición, como novedad importante, se reforzará la presencia de la Ciencia en la Feria con actividades como las que llevará al Pabellón de Actividades CaixaBank la asociación Hablando de Ciencia, en la recta final de Feria.

El colofón llegará un fin de semana en el que se podrá disfrutar más intensamente que nunca la **Feria del Libro de Madrid** porque se dispondrá de horario continuo: durante el sábado 25 y el domingo 26 de septiembre, la actividad ferial lucirá en todo su esplendor en el **Parque de El Retiro**, de 10:30 a 21:00 h, ininterrumpidamente. Ese fin de semana tan especial tendremos el debut en Feria de **Netflix**, el domingo 26 de septiembre, de 12 a 14 h, en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales. Su mesa redonda creará un espacio de conversación y debate con objeto de

profundizar en el proceso creativo que se lleva a cabo para trasladar una historia “Del libro a la pantalla”.

La Feria del Libro de Madrid está organizada por Asociación de Librerías de Madrid, Asociación de Distribuidores FANDE, Asociación de Editores de Madrid, Federación de Gremios de Editores de Madrid. Cuenta con CaixaBank como patrocinador oficial, la Comunidad de Madrid participa como patrocinador institucional y Publishers Weekly como patrocinador de medios. Asimismo, el Ministerio de Cultura y Deporte. Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura, y el Ayuntamiento de Madrid participan como colaboradores institucionales. También colaboran: Frigo, Grupo Social ONCE, Fundación Adecco, Unión de Editoriales Universitarias Españolas, EFE, Italia/Dante 700, RTVE/RN, Twitter, Red Internacional de Universidades Lectoras y Netflix.

Más información:

Gabinete de Comunicación de la Feria del Libro de Madrid:

Maica Rivera

649 65 35 67

prensa@ferialibromadrid.com

Manuel San Millán

609 27 81 76

comunicacion@ferialibromadrid.com