

80 feria del libro madrid

NOTA DE PRENSA

La sociedad lectora respalda el regreso de la Feria del Libro de Madrid

- Desde la jornada inaugural, una gran afluencia de lectores y lectoras recuperaron los paseos entre las casetas del Paseo de Coches hasta completar aforo.
- El arranque de ventas, en general, se mantuvo en los buenos niveles esperados con algunas fluctuaciones.
- Según las expectativas, la celebración podría comenzar a traducirse en un nuevo balón de oxígeno para la industria que arroja luz a la desescalada del sector cultural en España, algo que tendrá que corroborarse a lo largo de los próximos catorce días restantes.
- La organización agradece al público la paciencia por las colas y las esperas que tuvieron lugar este fin de semana, fruto del derroche de afecto del público lector hacia sus autores y autoras. Como ente dinámico, con en este tiempo distinto, la Feria continúa repensando fórmulas para facilitar en todo lo posible las próximas visitas.

Madrid, 12 septiembre de 2021- El recinto vallado de la Feria del Libro de Madrid, con aforo al 75%, ha recibido en su primer fin de semana un tránsito constante de visitantes con especial afluencia en torno a las firmas de autoras y autores como **Juan José Benítez, Elvira Sastre, Javier Castillo, Blue Jeans, María Dueñas, Eloy Moreno, Christian Gálvez, María G. de Jaime & Tomás Páramo, Julia Navarro, Fernando Aramburu o Juan Gómez Jurado** en la carpa de firmas el viernes 10 de septiembre de la inauguración. En total, más de mil firmas impulsaron los primeros compases de la que se ha bautizado **#laferiadelreencuentro**, acogida con mayor entusiasmo si cabe, como reflejan las cifras y la acogida masiva, tras un año en blanco.

Desde el primer día de apertura se experimentó, en general, un fuerte arranque de ventas de flujo bastante regular a lo largo del fin de semana, con algunas fluctuaciones marcadas en la mañana del domingo. Entre las actividades destacadas, el **Pabellón de Actividades CaixaBank** acogió una de las más emotivas del programa: el homenaje a la muy querida **Belén Bermejo**, editora fallecida en junio de 2019, que siempre demostró un enorme amor a la Feria del Libro de Madrid. En relación al ámbito Infantil y Juvenil, además de los talleres de la Comunidad de Madrid, tuvieron lugar firmas como las del ratón **Geronimo Stilton**, también las de **José Carlos Andrés y Margarita del Mazo**, con quienes el reencuentro fue literal tras su paso por la anterior Feria en

Directo, en formato digital, de 2020. El **Osito Tito** hizo doblete con su participación en un entrañable cuentacuentos desarrollado en el **Pabellón Infantil** durante los dos días del fin de semana, e, igualmente, fueron dos las jornadas, de tarde, las protagonizadas por el variado programa preparado por **Lit Con Madrid**, con **Guillermo Busutil**, Premio de Periodismo Cultural 2021, como invitado especial en un acto intergeneracional. Además, el sábado 11 de septiembre, tuvo lugar la entrega **Premio Anaya 2021** a **Rafael Salmerón** por *La rama seca del cerezo* y a **Daniel Nesquens**, por *Mi abuelo tenía un hotel*, Premio 2020, en el salón de actos de la **Biblioteca Eugenio Trías**.

Del **Pabellón Publishers Weekly**, cabe destacarse el que fue rebautizado espontáneamente como el “Encuentro de las tres damas”, el pasado sábado 11 de septiembre: la Tertulia: *Ficción y no ficción, novela y ensayo: límites y fronteras*, con **Silvia Sesé** (Anagrama), **Sandra Olo** (Acantilado) y **Ofelia Grande** (Siruela), moderadas por **Manuel Mateo Pérez**, director de *PW en Español*. Y del programa colombiano, mención especial para la presencia de **Darío Jaramillo**, protagonista de la conferencia inaugural y del primer Micro de la Feria, que mañana correrá a cargo del editor **Javier Jiménez** (Fórcola).

La organización agradece al público la paciencia por las colas y las esperas que tuvieron lugar este fin de semana, fruto del derroche de afecto del público lector hacia sus autores y autoras. Como ente dinámico, con en este tiempo distinto, la Feria continúa repensando fórmulas para facilitar en todo lo posible las próximas visitas.

AGENDA

Lunes, 13 de septiembre

PABELLÓN INFANTIL

11:00 h *Los tres cerditos*. Cuentacuentos y taller de estampación.

12:30 h *Los músicos de Bremen*. Cuentacuentos y taller de estampación.

17:00 h Menudo castillo. Programa de Radio en directo.

19:00 h *Rugido de León*. Cuentacuentos.

PABELLÓN COLOMBIA

11:00 h Presentación *Manual de naturaleza*. ProColombia.

17:00 h Colombia, el país más acogedor del mundo / Exposiciones virtuales. ProColombia / Banco de la República.

18:00 h Contar el mundo: la divulgación científica y la ilustración como formas de narración. Ángela Posada Swafford y Rafael Yockteng.

19:00 h Documental sobre el Maestro Nereo, *Retrato sin permiso*. Proyección documental.

19:30 h Forma de libros: Ángela Posada Swafford y Rafael Yockteng.

PABELLÓN CAIXABANK

11:00 h Presentación nuevos Encuentros Internacionales de la Edición Independiente. Ariz Otazu, presidente de EDITARGI (Asociación de Editoriales Independientes Navarras); Laurance Hugues, presidenta ejecutiva de la Alianza Internacional de Editoriales Independientes; y Mikel Buldain, gerente de Txalaparta.

12:30 h *Traducir con gafas violetas*. Begoña Martínez y Banca Rodríguez.

18:00 h *Libro 4.0* Conferencias Magistrales. Porter Anderson (redactor jefe de *Publishing Perspectives*, la revista oficial de la Feria de Frankfurt). Edward Nawotka (editor de la revista *Publishers Weekly*)

La Feria del Libro de Madrid está organizada por Asociación de Librerías de Madrid, Asociación de Distribuidores FANDE, Asociación de Editores de Madrid, Federación de Gremios de Editores de Madrid. Cuenta con CaixaBank como patrocinador oficial, la Comunidad de Madrid participa como patrocinador institucional y Publishers Weekly como patrocinador de medios. Asimismo, el Ministerio de Cultura y Deporte. Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura, y el Ayuntamiento de Madrid participan como colaboradores institucionales. También colaboran: Frigo, Grupo Social ONCE, Fundación Adecco, Unión de Editoriales Universitarias Españolas, EFE, Italia/Dante 700, RTVE/RN, Twitter, Red Internacional de Universidades Lectoras y Netflix.

Más información: Gabinete de Comunicación de la Feria del Libro de Madrid:

Maica Rivera

649 65 35 67

prensa@ferialibromadrid.com

Manuel San Millán

609 27 81 76

comunicacion@ferialibromadrid.com