

NOTA DE PRENSA

La Feria del Libro de Madrid festeja su segundo fin de semana de aniversario

- La 80ª Feria del Libro de Madrid mantiene al alza su espíritu festivo de celebración con un programa especial de fin de semana para todos los públicos.
- Cuentacuentos y talleres, literatura infantil, coloquios literarios, letras canarias femeninas, homenaje a Emilia Pardo Bazán, conmemoración del 700 aniversario de Dante Alighieri en conexión con Giulio Ferroni y fomento de la lectura desde el mundo académico tendrán cita estos días, entre otras muchas actividades y firmas entre libros.
- Volverá a hacer presencia el carnaval de Barranquilla, y habrá un recuerdo para Gabriel García Márquez.
- El colofón de domingo llegará con el debut de Twitter en la Feria del Libro de Madrid: “Twitter como espacio de creación literaria”.

Madrid, 17 septiembre de 2021-. Tras una semana intensa y variada en público y contenidos, con tarde de viernes de aforo completo, la Feria del Libro de Madrid despliega su programación de fin de semana con actividades orientadas no solo al pleno disfrute sino también a la dinamización del universo literario y el fomento de la lectura en todos los públicos.

Los primeros actos en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales darán comienzo el sábado, a las 11:00 h, con el **cuentacuentos infantil *Lola y la tortuga (un cuento para aprender a cuidar el planeta)***. Se trata de una historia de Noemí Pérez y Cristina Losantos (Planeta) para que los más pequeños reflexionen sobre la necesidad de actuar de forma responsable y respetuosa con el medioambiente, la ocasión perfecta para que los visitantes más jóvenes puedan disfrutar como protagonistas.

A las **12:30 h**, tendrá lugar el coloquio *En la cresta de la ola: Literatura canaria escrita por mujeres*, con la participación de **Elsa López, Blanca Hernández y Verónica García**, presentadas y moderadas por Maica Rivera. El acto, en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales, se enmarca en la decisión del área de Cultura del Gobierno de

Canarias de recuperar la Biblioteca Básica Canaria, una de las colecciones históricas que marcó un hito en la configuración del canon de la tradición literaria insular y ayudó a difundir a autores clásicos de las letras en el archipiélago. La iniciativa surge, además, con **el firme compromiso de equilibrar la presencia de mujeres escritoras**, prácticamente ausentes de esta recopilación, publicando a partir de **ahora 30 volúmenes con la obra de otras tantas escritoras de las Islas**. Este año se presentan los 10 primeros libros de la colección que incluyen a las siguientes autoras: Pilar Lojendio, Esperanza Cifuentes, Pino Ojeda, Elsa López, Olga Rivero Jordán, Verónica García, Cecilia Domínguez Luis, Silvia Rodríguez, Isabel Medina y Tina Suárez Rojas.

La tarde del sábado seguirá con la ***Guía del rutero conectado***, una **charla para público a partir de 16 años**, que impartirá Jacinto Fernández Carmona, a las **17:00 h**, en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales. En este taller, con título inspirado en la *Guía del autoestopista galáctico* de Douglas Adams, se presentará **una guía de la App Mapas de España**, aplicación móvil gratuita del CNIG, ideal para senderismo, ciclismo, correr o esquiar, que utiliza como cartografía de fondo los servicios del Instituto Geográfico Nacional, que permite descargar cartografía para su uso sin conexión a Internet, pudiendo grabar tus propias rutas y puntos de interés, además de cargar las que provienen de fuentes totalmente externas.

Para cerrar la jornada de sábado, y como parte central de una de las conmemoraciones de la Feria este año, el **Pabellón CaixaBank** acogerá a las **19:30 h la presentación del libro de Giulio Ferroni *L'Italia di Dante***. Se trata de un recorrido por los lugares emblemáticos de la poesía dantesca, de la mano del **Comité de Madrid de la Sociedad Dante Alighieri**, que es el broche perfecto para reivindicar **el aniversario del fallecimiento del padre de la lengua italiana**, que escribió la *Divina Comedia* en respuesta al doloroso exilio que le impusieron sus enemigos políticos.

La mañana del domingo comenzará en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales con una mesa redonda sobre los **entornos favorables a la lectura y la escritura en la comunidad universitaria**, organizada por la **Red Internacional de Universidades Lectoras (RIUL)**, que celebra su 15º aniversario. La RIUL, que actualmente cuenta con 46 universidades adheridas, tiene como objetivo básico el potenciar el papel de la lectura y la escritura en la Universidad, no sólo como herramientas de trabajo (la llamada “alfabetización académica”) sino como vehículo de promoción integral del universitario. Con motivo de su efemérides, en aras de los objetivos, intereses y retos que le unen a la Feria (libros, diálogo, aprendizaje, creación...), el coloquio sobre todas estas temáticas de máxima actualidad tendrá lugar en el **Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales**, a las **11:00 h**, y contará con la participación de **Eloy Martos Núñez** (Universidad Extremadura, coordinador general de la Red Internacional de Universidades Lectoras), **Sara Robles Ávila** (Universidad de Málaga) y **José M^a Pérez Collados** (Universidad de Girona).

También celebrará la Feria del Libro de Madrid a una “clásica y moderna” sin parangón: **Emilia Pardo Bazán en el centenario de su muerte**. Un siglo después de su desaparición, la figura y carisma de esta escritora vuelve a iluminar los anaqueles de las letras españolas. Novelista, ensayista, cronista, traductora, viajera y profesora, fue una defensora acérrima de la libertad e igualdad de las mujeres. Sobre el legado de esta escritora inigualable **la asociación Clásicas y Modernas propondrá una mesa redonda** sobre el tema, presentada por su presidenta **Fátima Anllo**, con diversas expertas

moderadas por la actriz, directora y profesora **Mariana Carballal**: **Anna Caballé**, escritora, crítica literaria, ensayista y profesora, Premio Nacional de Historia; **Marilar Aleixandre**, bióloga, escritora, ensayista sobre la figura de Pardo Bazán y miembro de la Real Academia Galega; y **María Folguera**, escritora, dramaturga y gestora cultural. El acto tendrá lugar a las **12:30 h** en el **Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales**.

Las actividades de la tarde en el Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales darán comienzo con la charla ***Los libros de mapas del siglo XVI. El Theatrum orbis Terrarum***, a las **17:00 h**, de la mano de **Nuria Plaza Medina**.

Más tarde, a las **18:00 h**, **ALT Autores** presentará la novela ***Padres y otros fantasmas con taller en directo (“Pasión y linaje”)*** orientado “a descubrir tu pasión y qué tipo de apasionado eres según lo que has heredado”, de la mano de **María Paz Ruiz Gil**, autora del libro y *coach* de relaciones (*coach* de Meetic España), que estará acompañada de la editora **Beatriz Celaya**. Se trata de una actividad para mayores de 18 años, basada en el juego, las preguntas y las confesiones, con ejercicios escritos y orales; y la escritora hablará de cómo la pasión es sinónimo de lujuria, deseo, erotismo, delirio, arrebato, entusiasmo, calor, predilección, cariño y preferencia.

Llega Twitter

La Feria del Libro de Madrid cerrará su segundo domingo a las 19:30 h con un espacio de debate que pretende dar respuesta a una pregunta: ¿Se puede hablar de Twitter como un espacio válido para la creación literaria? Para demostrar que sí es posible, con intención de exponer un amplio número de ejemplos de creación literaria recogidos desde sus inicios, debutará Twitter en Feria este año. Será en el **Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales**, donde tendrá lugar la charla **“Twitter como espacio de creación literaria”** y se analizarán las múltiples herramientas de esta plataforma única por su naturaleza, así como el tipo de creación que están generando. También se hablará del servicio de Twitter para fomentar la creatividad, en funciones y prestaciones tales como ser fuente de inspiración de historias y personajes, ofrecer versatilidad para jugar con los nuevos lenguajes, brindar la máxima inmediatez a todos los efectos e incentivar la visibilidad del talento y la línea continua entre creador y creación.

AGENDA

PABELLÓN CAIXABANK DE ACTIVIDADES CULTURALES

Sábado, 18 de septiembre

11:00 h Cuentacuentos *Lola y la tortuga (un cuento para aprender a cuidar el planeta)*. Noemí Pérez y Cristina Losantos (Editorial Planeta).

12:30 h *En la cresta de la ola: Literatura canaria escrita por mujeres*.

Con la participación de: Elsa López, Blanca Hernández, Verónica García y Maica Rivera.

Organizado por: Instituto Canario de Desarrollo Cultural del Gobierno de Canarias

17:00 h *Guía del rutero conectado*. Charla para público a partir de 16 años, Jacinto Fernández Carmona (CNIG)

19:30 h Presentación del libro con presencia *online* del profesor Giulio Ferroni, *L'Italia di Dante*. Comité de Madrid de la Sociedad Dante.

Domingo, 19 de septiembre

11:00 h Sobre entornos favorables a la lectura y la escritura en la comunidad universitaria (RIUL). Eloy Martos Núñez (Universidad Extremadura, coordinador general de la Red de Universidades Lectoras), Sara Robles Ávila (Universidad de Málaga) y José M^a Pérez Collados (Universidad de Girona).

12:30 h Emilia Pardo Bazán. Centenario de su muerte. Fátima Anllo, Marina Carballal, Anna Caballé, Marilar Aleixandre y María Folguera.

17:00 h *Los libros de mapas del siglo XVI. El Theatrum orbis Terrarum*. Nuria Plaza Medina.

18:00 h Presentación de la novela *Padres y otros fantasmas* con un taller denominado 'Pasión y linaje'. María Paz Ruíz Gil (Meetic España) y la editora Beatriz Celaya.

19:30 h Twitter como espacio de creación literaria. Nagore Suárez, Guillem Clua, Manuel Bartual y Emilio Pila.

PABELLÓN INFANTIL

Sábado, 18 de septiembre

11:00 h *Gerónimo Stilton: Las mil maravillas*. Animación a la lectura.

12:30 h *Papi come niños*. Presentación y narración.

14:00 h *No soy Princesa... ¡soy valiente!* Cuentacuentos.

17:30 h *De agua, viento y verdor: entre la selva y la montaña*. Taller.

19:00 h *Mapas realistas: aventuras mágicas*. Taller.

Domingo, 19 de septiembre

11:00 h Curso intensivo para hacerse rico. Taller/presentación.

12:30 h *Trabajar en solitario, crear en compañía. Asociaciones de creadores y sus beneficios*. Charla-encuentro.

14:00 h *¿Qué es? ¿Qué será? ¿Persona, cosa o animal?* Taller.

17:30 h *Lecturas monstruosas*. Taller.

19:00 h *El hilo que nos mueve*. Cuentacuentos musical teatralizado.

PABELLÓN COLOMBIA

Sábado, 18 de septiembre

11:00 h Dasso Saldívar y su libro *Gabriel García Márquez: El viaje a la semilla*. Dasso Saldívar.

12:30 h Guion y dirección de cine en territorios colombianos, todo sobre su película *Vecinos Inesperados*. Mauricio Vélez.

17:00 h Colombia, el país más acogedor del mundo / Exposiciones virtuales. ProColombia / Banco de la República.

17:00 h Show Carnaval de Barranquilla (ruta Pabellón – Estanque – Pabellón).

18:00 h La potencia editorial de Colombia. Juan Luís Mejía y Benjamín Villegas.

Domingo, 19 de septiembre

11:00 h Relación Colombia-España desde el ámbito botánico. Juan Luís Mejía.

12:30 h Historias para leer y ver: conversación sobre literatura y cine. Jorge Franco, Catalina Mesa, Sergio Cabrera y Mauricio Vélez.

17:00 h Literatura infantil: Conversatorio y taller. Amalia Low y Daniela Violi.

17:00 h Colombia, el país más acogedor del mundo / Exposiciones virtuales. ProColombia / Banco de la República.

18:00 h Colombia como exportador de talento cinematográfico. Catalina Mesa, Juana Acosta y Mauricio Vélez.

19:30 h Firma de libros. Juan Esteban Constaín.

PABELLÓN PUBLISHERS WEEKLY

Sábado, 18 de septiembre

10:30 h Entrevista en el Chester de *Publishers Weekly* a la escritora Julia Navarro.

17:00 h Chester con Pedro Mañas autor del Grupo Planeta.

18:00 h Entrevista a Alberto Rey autor del podcast Lo de Alberto Rey (Podimo)

19:00 h Entrevista al locutor Xavi Martínez autor de Seven (Podimo).

Domingo, 19 de septiembre

11:00 h Chester con los escritores Gervasio y Carmen Posadas - ENVIAR FOTÓGRAFOS

18:00 h Tertulia autores de Storytel con Paola Boutellier, Espido Freire, Cristina Fallarás, Cristina Higuera y Fernando Marías.

PABELLÓN COMUNIDAD DE MADRID

Sábado, 18 de septiembre

18:30 h *Crea tu propia Biblioteca*. Taller.

Domingo, 19 de septiembre

12:00 h *Crea tu propia biblioteca*. Taller.

12:50 h *Crea tu propia biblioteca*. Taller.

18:30 h *La diversidad general*. Mesa redonda.

BIBLIOTECA EUGENIO TRÍAS

Sábado, 18 de septiembre

12:00 h Encuentro con Miriam Tirado. Organiza: PENGUIN RANDOM HOUSE (Salón de actos).

12:30 h *Vidas que importan*. Presencia biográfica de las mujeres en el cómic y la novela gráfica. Participan: Mónica Rodríguez y Teresa Novoa autoras de *La mujer del retrato*. *Concepción Arenal* (Nórdica), Antonia Santolaya coautora, con Felipe Hernández Cava, de *Del Trastévere al paraíso* (Norma) y María Herreros autora de *Georgia O'Keeffe* (Astiberri). Modera: Josune Muñoz, crítica literaria y experta en lenguajes narrativos del cómic. Organiza: CLÁSICAS Y MODERNAS (Sala Polivalente).

Domingo, 19 de septiembre

12:30 h Presentación de la novela juvenil *Mar profundo* de May Ayamonte. Organiza: Edebé (Salón de actos).

VISITAS GUIADAS DE LOS AMIGOS DEL RETIRO

Sábado, 18 de septiembre

12:00 h Paseo literario y artístico.

18:00 h Paseo literario y artístico.

Domingo, 19 de septiembre

12:00 h Paseo literario y artístico.

MICRO DE LA FERIA

Sábado, 18 de septiembre

12:00 h Fernando Pascual (Librerías El Sótano)

Domingo, 19 de septiembre

12:00 h Lorenzo Silva

La Feria del Libro de Madrid está organizada por Asociación de Librerías de Madrid, Asociación de Distribuidores FANDE, Asociación de Editores de Madrid, Federación de Gremios de Editores de Madrid. Cuenta con CaixaBank como patrocinador oficial, la Comunidad de Madrid participa como patrocinador institucional y Publishers Weekly como patrocinador de medios. Asimismo, el Ministerio de Cultura y Deporte. Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura, y el Ayuntamiento de Madrid participan como colaboradores institucionales. También colaboran: Frigo, Grupo Social ONCE, Fundación Adecco, Unión de Editoriales Universitarias Españolas, EFE, Italia/Dante 700, RTVE/RN, Twitter, Red Internacional de Universidades Lectoras y Netflix.

Más información: Gabinete de Comunicación de la Feria del Libro de Madrid:

Maica Rivera

649 65 35 67

prensa@ferialibromadrid.com

Manuel San Millán

609 27 81 76

comunicacion@ferialibromadrid.com