

# 81 feria del libro madrid

## NOTA DE PRENSA

### La Feria del Libro de Madrid celebra el Día Mundial del Medioambiente con una programación especial para todos los públicos

- **Se debatirá sobre sostenibilidad, emergencia climática y literatura, y refugiados climáticos**
- **Vuelven las visitas guiadas gratuitas por el Retiro para mostrar su riqueza patrimonial y natural**

**Madrid, 4 de junio de 2022.** Para celebrar el Día Mundial del Medio Ambiente, mañana 5 de junio, la Feria del Libro de Madrid ha diseñado una programación especial con actividades que tendrán lugar fundamentalmente en el **Pabellón CaixaBank de Actividades Culturales**. Sostenibilidad, emergencia y refugiados climáticos son algunos de los temas que centrarán los debates.

A las 11:00 se celebrará la mesa redonda **'Cambio climático y literatura'** con la que se pretende concienciar en torno a asuntos como la contaminación marina y el calentamiento global, el consumo insostenible y los delitos contra la vida silvestre. El acto contará con la participación de **Odile Rodríguez de la Fuente**, hija del famoso naturalista y divulgador ambientalista español.

A las 18:00 está programada la charla **'Refugiados climáticos'**, una reflexión sobre la situación de 20 millones de personas que, según ACNUR, cada año se ven obligados a abandonar su hogar a causa de los cada vez más frecuentes eventos climáticos extremos. Participan, entre otros, **Miguel Pajares**, presidente de la Comissió Catalana d'Ajuda al Refugiat y autor de *Refugiados climáticos, un gran reto del siglo XXI*.

El técnico de sonido especializado en la naturaleza, **Carlos de Hita**, a las 20:00, recorrerá los distintos hábitats de España a través del canto de las aves, el aullido del lobo o el estruendo de la tormenta. En el mismo espacio, **De Hita** presentará su libro *Los sonidos de la naturaleza*.

#### Talleres de concienciación para los más pequeños

Otro de los espacios que dedica atención al Día Mundial del Medio Ambiente es el Pabellón Infantil. **Odile Rodríguez de la Fuente** también intervendrá en la charla que se celebrará a las

17:30, acompañada de **Patricia Ibarra** y **Marcos Plá**. Todos ellos, a través de sus libros, explicarán a los niños los peligros a los que se enfrenta la naturaleza y les sugerirán cómo pueden protegerla. A continuación, **Marcos Plá** impartirá el taller 'Las aventuras de Félix', en el que compartirá su conocimiento sobre las diferentes especies de animales.

A las 20:15 este espacio cierra su jornada de actividades sobre el medio ambiente con el taller '**Estampación botánica**'. Las niñas y niños, acompañados de sus familias, trabajarán con la técnica mixta de estampación mediante planchas grabadas en relieve.

Por su parte, la [Asociación de Amigos de los Jardines del Buen Retiro](#), en colaboración con la Feria del Libro de Madrid, organiza **tres visitas guiadas gratuitas por El Retiro** que contribuirán a que los visitantes conozcan y disfruten mejor de la riqueza patrimonial y natural de este enclave y de su relación con la historia, las artes y la literatura tras ser declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. Los tres paseos guiados, de hora y media de duración cada uno, arrancarán desde el Punto de Encuentro de la Feria, por la mañana, a las 11:00 y a las 13:00, y por la tarde, a las 18:30.

### **Literatura y juventud por Europa**

'**Comienzo de un viaje: jóvenes autores, creación y mundo digital**' es el título del debate que se celebrará mañana en el Pabellón Europa a las 19:30. La cita reunirá a tres referentes de la nueva poesía: **Miguel Gane**, **Martín-Gaona** y **Berta García Faet**. Todos ellos son jóvenes autores de éxito que debatirán sobre sus trayectorias artísticas, factores determinantes en su afirmación y los retos y las oportunidades del mundo digital.

### **Algunas de las firmas de mañana domingo**

Firmarán **Nando López**, **Juan José Millás**, **Julia Navarro**, **Belén Gopegui** y **Pablo Rivero**, entre [otros muchos](#). Volverán a El Retiro para encontrarse con sus lectores **Ángel Martín**, **Miguel Bosé**, **Rosa Montero** y **Carmen Mola**.

### **Luis Enjuanes: «Mi trabajo es leer todos los días»**

En la mesa redonda 'La Expedición Balmis y el cómic. El mar recordará nuestros nombres', ayer se debatió sobre el primer ejemplo de lucha global contra las pandemias. **Luis Enjuanes**, jefe del Laboratorio de Coronavirus del Centro Nacional de Biotecnología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), hizo referencia a la importancia de la lectura en su campo de trabajo: «Leer es mi trabajo de todos los días porque desde hace 35 años investigo sobre el coronavirus. A día de hoy, publico trabajos científicos con el equipo de 16 personas que dirijo con el fin de desarrollar una vacuna para la covid-19, por eso leemos todos los días y a todas horas».

**Amelia Castilla** y **Javier Valenzuela**, periodistas del diario El País durante más de 30 años, participaron en la mesa redonda 'El periodismo como género literario', en la que reflexionaron sobre la evolución del oficio y de cómo los recursos de la ficción, los diálogos

o el clima y la estructura de una historia, ayudan a los periodistas a construir sus piezas informativas. A juicio de **Castilla**, «disponemos de un lenguaje tan rico en verbos y adjetivos que por qué no utilizarlos para *enganchar* al lector y conseguir que siga leyendo». Por su parte, **Javier Valenzuela** reivindicó la necesidad de narrar desde el yo para contar historias y señaló que lo primordial para que el periodismo sea considerado un género literario es que perdure. Asimismo, destacó la vocación de duración del periodismo como de cualquier otro género literario. «Para qué ocultarlo, nosotros cuando escribíamos aspirábamos a que eso se pudiera leer al cabo de los años y que siguiera siendo interesante por la forma en la que estaba contado», declaró.

El broche de oro del acto lo puso **David Villanueva**, cantautor y editor de Demipage, en cuyo catálogo está incluido *Mis entierros de gente importante*, de **Amelia Castilla**, libro que consta de las crónicas, ampliadas y reescritas, de ocho funerales que cubrió para El País.

La **V edición de Lit Con en la Feria** comenzó con una mesa redonda en la que autores de literatura juvenil charlaron sobre las capacidades del género para ser usado como herramienta de crítica política y social. El autor **H.M. Zubieta** subrayó en la conversación moderada por **Nando López**, que «la ciencia ficción o la fantasía es otro marco distinto a través del cual hablar sobre los temas de hoy en día. El género no deja de ser un prisma más para mostrar estas cuestiones».

La Oficina en España del Parlamento Europeo abrió su '**Terraza Europa**' a los visitantes de la Feria del Libro de Madrid en el Pabellón Europa organizando un acto para hablar de literatura, de Europa y de cultura. Se debatió sobre las incertidumbres pero también sobre las soluciones que la Unión Europea ofrece a los jóvenes. Para ello contó con la participación del eurodiputado **Marcos Ros** (S&D), miembro de la comisión de Cultura y Educación del Parlamento Europeo, y con el periodista y escritor **Paco Cerdà**, que fueron moderados por la periodista **Marta González Novo**, directora del programa 'Hoy por Hoy Madrid' de la Cadena SER. No faltaron referencias al programa Erasmus, diseñado para apoyar la educación, la formación, la juventud y el deporte, y el que más ha hecho por el sentimiento europeo y la construcción de Europa. El debate también dio cabida a otros temas como la despoblación y el valor y necesidad de protección de las lenguas minoritarias.

#### [Departamento de Comunicación y Prensa de la Feria del Libro de Madrid:](#)

**Maria José de Acuña**

+34 606 146 810 | [prensa@ferialibromadrid.com](mailto:prensa@ferialibromadrid.com)

**Blanca Casanova**

+34 676 772 569 | [prensa1@ferialibromadrid.com](mailto:prensa1@ferialibromadrid.com)

**Adrián Diñeiro**

+34 685 544 050 | [prensa2@ferialibromadrid.com](mailto:prensa2@ferialibromadrid.com)

**Sara Gutiérrez**

+34 680 99 73 85 | [prensa3@ferialibromadrid.com](mailto:prensa3@ferialibromadrid.com)

